



## 道教文化与南阳汉画像石艺术浅议

<http://www.firstlight.cn> 2010-04-22

道教是我国土生土长的传统宗教，产生于东汉中叶，长生、神仙思想是其最核心内容。原始道教酝酿、孕育和创立之时，正是南阳汉代画像石丧葬风俗产生和发展之时。一个时期的艺术是一个时期哲学思想的反映，是特定文化的隐喻与表征。南阳汉代画像石的画面内容、题材、造型和艺术风格都明显受到东汉时期原始道教文化的浸润，所反映出的神仙思想与东汉社会原始道教在民间逐步积累、逐渐兴起有着密切的关联。

[存档文本](#)