



## 汉画中兽角的民俗文化意蕴

<http://www.firstlight.cn> 2009-06-28

汉画中常见有牛、羊、鹿、兕、獬豸等形象，这些神兽头上所生长的犄角，在汉代具有多样文化功用，可辟邪，可沟通阴阳，可用于假面、角抵，可作冠饰，可制作号角，可作饮酒器具。这些画像有助于我们更深入地认识和了解汉代的民俗文化。

[存档文本](#)