



论道家、道教思想对中原汉画艺术的影响

<http://www.firstlight.cn> 2008-12-03

原汉画是汉代艺术的代表，它的发展受到了道家、道教思想的深刻影响。这种影响主要表现在三个方面：一是使中原汉画艺术充满了浪漫主义精神。创造出了一个神仙鬼怪、历史上的帝王将相、孝子忠臣、现实中的歌舞娱乐等的幸福生活相统一的秩序井然的天、地、人、神争谐共处的虚幻的艺术世界；二是使中原汉画在内容上多反映道教题材或道教思想；三是使中原汉画呈现出飘逸的美学风格。

[存档文本](#)