



张衡的文学成就

<http://www.firstlight.cn> 2009-05-01

张衡不但是伟大的科学家，而且还是我国文学史上取得重要成就的文学家，他的一生，擅长诗、赋、铭、赞、诔、誄、书、疏等文体韵散文辞的创作。张衡的创作道路，大致可以分为两个阶段：前期是在被安帝征召之前，即公元112年左右，主要以模拟创作为主，如《二京》、《南都》、《七辩》等；后期是自此以后的创作，又以晚年的作品为主，如《四愁诗》、《思玄赋》、《归田赋》等，创新求变的成分比较大，这是张衡创作中最有价值的部分。

[存档文本](#)