

# 大型音乐史诗剧《道商范蠡》在福州首演

来源：“文化强国”光明日报协同推广平台福州工作站 2022-01-25 15:52



1月24日晚，由新华网、新华融媒科技、福州市委宣传部共同主办的大型原创音乐史诗剧《道商范蠡》在福建大剧院成功首演，剧目借“一代商圣”范蠡跌宕起伏的人生故事，展现了范蠡以道行商、以国为先，知事识人、进退有度的经商智慧与理念。

提到范蠡，人们熟知的是他相遇西施、辅助勾践的故事，而《道商范蠡》则是从少为人知的“道商”角度切入，讲述“陶朱公”诚信为本、富好行德的经商之道。

序幕中，巨大的“鸱夷子皮”牌匾下，年老的范蠡负手而立、静默不语，齐国使臣焦急地等待他的回应，儿孙们匍匐恸哭。在生与死的抉择中，一幕幕往昔时光如梦般呈现，“一代商圣”的人生故事由此以倒叙的形式展开铺陈。

狂徒、游侠、士大夫、奴仆、相国、将军、商人，范蠡的身份不断变化。每一次转身，即是一次精神蜕变。从学成归楚奇谋出仕为始，到被囚于吴筹谋复兴，再到辞去官职赴齐经商，“范蠡七策”贯穿在故事篇章中，娓娓道来。

值得一提的是，该剧创新注入了现代化科技元素，基于5G+4K等技术，融合了歌曲演绎、角色演绎、舞蹈、全息技术等艺术表达方式，运用5G全景声技术，同时结合新型视觉成像技术，让观众在沉浸式体验中了解两千多年前范蠡“三致千金”的故事，感悟他“富而行其德”的品格，实现了以创新技术赋能文化传播、以科研创新成果赋能传播能力建设。

传统文化需要现代表达。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉。我们要汲取中华优秀传统文化中的营养和智慧，在创造性转化和创新性发展中展现中华优秀传统文化的独特魅力。《道商范蠡》运用丰富的舞台表达方式将历史人

物从抽象概念与范式化叙事中抽离出来，经过内容再解读、情境再演绎，在视觉、听觉、思想性的共同刺激下，激发出观众强烈的共鸣共情，继而对中国传统文化产生深度认同。（朱丽萍）

[ 责编：潘兴彪 ]

