



20世纪中国楚辞研究论文索引·楚辞整体研究(1999)

20世纪中国楚辞研究论文索引·楚辞整体研究(1999)

整理者: 王媛

【中国诗歌网系列论文索引, 版权所有】

“兰意象”原型发微: 兼释《楚辞》用兰意象/周建忠//东南文化99(1)-96-99;

《楚辞》时空意识探微/朱立新//苏州大学学报99-(4)55-58;

论楚辞学的艺术审美研究/梅琼林//学术论坛99-(60-101-104);

《诗经》和《楚辞》连绵词的比较/李海霞//浙大报99-29-(3)-53-59;

《楚辞》窥管/高正//中国哲学史99(3)-121-123;

《楚辞与上古历史文化研究》编后记/于春香//书品99-(4)-8-12;

说仇兆鳌以楚辞注杜诗/曾亚兰; 赵季//杜甫研究学刊99-(2)-33-38;

屈学之薪传, 入门之津梁: 两本楚辞研究史著作评议/周建忠//南通师院学报99-15-(4)-26-30;

论《诗经》“二南”与楚歌/龙文玲//广西师大学报99-35-(4)-60-65;

论二十世纪楚辞研究的第二个高潮: 抗日战争时期的楚辞研究/周建忠//中国文化研究99(2)-89-95;

敦煌写本《楚辞音》释读商兑/李大明//西南民院学报99-20(3)102-106;

近二十年楚辞学界学术活动述评/何念龙//云梦学刊99-20(2)-5-9;

周建忠《当代楚辞研究论纲》《楚辞论稿》述评/潘啸龙//钦州师范高等专科学校学报99-14-(2)-18-23;

论蒋天枢先生楚辞学的历史研究向度/高扬//江汉大学学报99-16-(1)-91-94;

苏轼的楚辞观及其词赋创作/(韩)朴永焕//中国典籍与文化99-(1)-28-34;

明代土家族诗人田宗文和他的《楚骚管诗集》/祝注先//中南民族学院学报99-19-(2)86-89;

《诗筏》《骚筏》中美学思想初探/卢善庆; 徐强; 翁向红//吉安师专学报99-20-(3)-33-40;

楚辞研究的价值定位/熊良智//四川师大学报99-26(4)-49-57;

班固论骚评析/玄桂芬//云梦学刊99-20-(3)-4-6;

金开诚《屈原辞研究》《楚辞选注》评议/周建忠/钦州师范高等专科学校学报99-14(1)-12-18;

司马迁评屈论骚的方法论失误/范正平//青海师专学报99-19(1)-12-17;

闻一多: 文学人类学的探索向度: 以其《诗经》《楚辞》研究为视域中心/梅琼林//黄冈师专学报99-19(1)-65-68, 74;

《屈骚》研究领域的独创性贡献: 读赵逵夫搜集人先生新著《屈骚探幽》/裴登峰//西北民族学院学报99(1)-51-54;

试论屈赋的文化特征/翟振业//甘肃社会科学99(1)-20-23;

楚辞原始诗学价值的重估/蔡骥鸣//齐鲁学刊99(!)-34-39;

试论清末常州词派文人的屈骚情节/姚晓雷//平顶山师专学报99-14(1)-24-29;

www.poetry-cn.com

中国诗歌网版权所有

转载文章请注明出自中国诗歌网