



信用湖北

请输入您要搜索的关键词

首页

局馆概况

政务信息

档案业务

档案查阅

档案文化

公众参与

网上报

首页 &gt;&gt; 档案文化 &gt;&gt; 荆楚文化 &gt;&gt; 正文

## 操作选项



宽屏阅读

打印此页

## 分享

## 黄鹤楼的传说

发布时间: 2016-10-21 阅读次数: 378

很早以前,有个穷苦的老婆婆在武汉的蛇山上摆了个小茶摊。老婆婆心地善良,远近的穷苦人都愿意到她的茶摊歇脚喝茶。一天早上,老婆婆看见一个道士昏倒在地上,她连忙把他扶起,给他擦脸。道士醒后,老婆婆请他喝茶。道士说他已经三天没吃饭了,哪有钱喝茶啊!老婆婆就冲了茶又掏钱买了两个烧饼给道士吃。道士吃了饼、喝了茶,站起来笑着说:“好心必有好报。”说着用手一指,只见金光一闪,老婆婆揉揉眼睛一看,小茶摊变成了好大的一座茶楼。道士又在墙上画了一只黄鹤说:“你拍三下,它就会下来跳舞。”说完就不见了。老婆婆的茶摊变成了茶楼,大家边喝茶边看黄鹤跳舞,高兴极了。生意越来越好了。

黄鹤会跳舞的消息传到一个地主的耳朵里,他想:如果把黄鹤弄到手,就发大财了!一天,财主带人来到茶楼就喊:“我家会跳舞的黄鹤丢了,听说在这里,快还给我!”老婆婆向墙上一指,说:“有本事你拿走!”财主一看,原来是幅壁画。财主红着脸低着头溜走了,招得满堂的茶客哈哈大笑。县太爷听说此事,他想把黄鹤献给皇帝,自己好升官发财。县太爷带人来到茶楼,大家正兴高采烈地欣赏黄鹤跳舞。县太爷一看到黄鹤,也顾不得做官的尊严了,直朝黄鹤扑去。不等县太爷近身,黄鹤一抖翅膀,飞回到墙上去了。县太爷连忙拍手,手都拍肿了,黄鹤仍然在墙上一动不动。县太爷气的快疯了,下令说:“连墙一起给我搬回府去!”县太爷在县衙里又烧香上供,又作揖磕头,可是黄鹤还是一动不动。县太爷气坏了,叫人涂油漆盖上,油刷了几遍,黄鹤照样出现在墙上。县太爷又叫人用火烧,大活烧了好久,黄鹤依然完好如初。突然,黄鹤眨眨眼睛从墙上飞下来,县太爷喜出望外,连忙抱住黄鹤的腿。黄鹤飞起来了,飞上了天。县太爷也跟到半空里,他的乌纱帽都被风刮掉了。飞呀飞,县太爷低头一看,黄鹤正飞在波涛汹涌的长江上空。县太爷吓坏了,全身发抖,一松手,从半空中掉到长江里淹死了。黄鹤飞回茶楼,老婆婆坐到黄鹤身上飞向了远方。以后,人们就在这茶楼的地方建起了黄鹤楼。如今它又以崭新的姿态,矗立在长江边上。

附:黄鹤楼介绍



巍峨耸立于武昌蛇山的黄鹤楼,享有“天下绝景”的盛誉,与湖南岳阳楼,江西滕王阁并称为“江南三大名楼”。黄鹤楼始建于三国时期吴黄武二年(公元223年),传说是为了军事目的而建,孙权为实现“以武治国而昌”(“武昌”的名称由来于此),筑城为守,建楼以瞭望。至唐朝,其军事性质逐渐演变为著名的名胜景

点, 历代文人墨客到此游览, 留下不少脍炙人口的诗篇。唐代诗人崔颢一首“昔人已乘黄鹤去, 此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返, 白云千载空悠悠。晴川历历汉阳树, 芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是, 烟波江上使人愁。”已成为千古绝唱, 更使黄鹤楼名声大噪。

至唐永泰元年(公元765年)黄鹤楼已具规模, 使不少江夏名士“游必于是, 宴必于是”。然而战火频繁, 黄鹤楼屡建屡废。最后一座“清楼”建于同治七年(公元1868年), 毁于光绪十年(公元1884年), 此后近百年未曾重修。

1981年10月, 黄鹤楼重修工程破土开工, 1985年6月落成, 主楼以清同治楼为蓝本, 但更高大雄伟。运用现代建筑技术施工, 钢筋混凝土框架仿木结构。飞檐5层, 攒尖楼顶, 金色琉璃瓦屋面, 通高51.4米, 底层边宽30米, 顶层边宽18米, 全楼各层布置有大型壁画、楹联、文物等。楼外铸铜黄鹤造型、胜像宝塔、牌坊、轩廊、亭阁等一批辅助建筑, 将主楼烘托得更加壮丽。登楼远眺, “极目楚天舒”, 不尽长江滚滚来, 三镇风光尽收眼底。

黄鹤楼的形制自创建以来, 各朝皆不相同, 但都显得高古雄浑, 极富个性。与岳阳楼、滕王阁相比, 黄鹤楼的平面设计为四边套八边形, 谓之“四面八方”。这些数字透露出古建筑文化中数目的象征和伦理表意功能。从楼的纵向看各层排檐与楼名直接有关, 形如黄鹤, 展翅欲飞。整座楼的雄浑之中又不失精巧, 富于变化的韵味和美感。

【 打印此页 | 关闭窗口 】

国内档案链接网址  国外档案链接网址  著名网站链接网址  省内市县网站地图

版权所有 Copyright© 2010 湖北省档案局(馆) 通讯地址: 武汉市水果湖洪山路87号 邮编: 430071

湖北省档案局值班电话: 027-87233715

档案查阅咨询电话: 027-87232099

鄂ICP备05006984号-1



今日您是第 位访问者, 2017 年总点击率: , 2017 年总访问量: