

网站导航

- ▶ 通知公告
- ▶ 文章首发
- ▶ 中心动态
- ▶ 学术交流
- ▶ 研究成果
- ▶ 学界视野
- ▶ 考古发现
- ▶ 研究资料
- ▶ 在线视频

搜 索

关键字:



[搜索帮助](#)

研究成果

您的位置：首页 >> 研究成果

读滕壬生《楚系简帛文字编·增订本》

作者：网站管理员

载籍浩瀚 考订凿凿

——读滕壬生《楚系简帛文字编·增订本》

魏 昌

滕壬生先生新著《楚系简帛文字编·增订本》，于2008年10月正式出版了。它是由国家古籍整理“十五”规划出版专项经费补贴出版的楚系简帛文字集释巨著，必将大大推动楚文化与先秦典籍研究的深入开展，是学术界一件大事，值得庆贺。

简帛是竹、木简和帛书的合称。《墨子》说：“书之竹帛，传后世子孙。”所以，它是书写的载体，在未发明造纸术之前，是中国古代宝贵的典籍。中国古代简帛的发现，原最重要的是孔壁中经和西晋时的汲冢竹书。到了20世纪，全国各地出土了大批的竹、木简，其中尤以在楚国辖地中出土的竹简最多，帛书则于1942年前后亦在楚地湖南长沙子弹库发现。这些简帛，无论从数量、规模或内容看，都远远超过了孔壁中经和汲冢竹书，是建国前后以来考古发掘取得重要成果之一。从已出土的简帛看，按其内容性质，可归纳为三类，即典籍、文书和遣策、卜筮祭祷一类零星资料，均具有很高的学术价值。

众所周知，上世纪90年代，滕壬生先生编著的《楚系简帛文字编》是张正明先生主编的《楚文库》中唯一的楚文字专书，当时就产生了很大的影响。之后，随着楚简的大量发现与公布，学界急需对楚文字有一个新的总结综合，便于对中国古籍和楚文化的深入研究。滕壬生先生就是在这一背景下，接受湖北教育出版社的建议，在原书的基础上，进行修订、扩充，经过七、八年的努力，终于完成了这一新的增订本的巨著。新增订本，不仅字数增多，且广泛地吸收了新的研究成果，集中地反映了当前的释字水平，成为一洋洋大观的楚系简帛文字大典。具体说来，它有如下的特点与意义。

其一，增订本，新增加了《九店楚简》2348字；《郭店楚简》12072字；《新蔡葛陵楚墓·竹简》8000余字；上海博物馆藏《战国楚竹书》（一）（二）两本6968字。共计29388

字，即在原书的基础上增加了一倍多。这样，增订本共收录49054字，不失为一部载籍浩瀚的简帛文字编，成为学人手头不可少的文字工具书。

为了便于读者的识读，作者对楚文字的形体结构，也作了具体的说明。如指出楚字结构歧异，笔划多变，符号繁杂特殊，又往往一字多体，繁简并存，偏旁无定，假借盛行。在近5万字中，分编为单字、合文、附录三部分。每一个字下皆注明出处，并附辞例。辞例中的本字，用“丨”作代号，存疑或残缺字，用“□”号，竹简残断处则以号代之。审释文字，博采众家之说而断以己意，对个别众说纷纭之字，则从一家之言，字下间出按语。凡此均体现了作者严谨的学风，实乃考订凿凿，令人信服。

其二，秦代的焚书，先秦典籍遭受到严重的破坏，加上先秦的战乱及其后历代的变迁，能保存下来的典籍和资料极其有限，20世纪中期前后陆续出土的楚系简帛资料，就显得格外宝贵，弥补了上述的各种损失。如马王堆帛书和郭店楚简，就为重新研究《老子》及道家思想、黄老学说，提供了丰富的资料。郭店楚简的16篇文献，除《老子》、《太一生水》为道家著作外，余14篇均为儒家著作，这不仅为研究道、儒提供了新的资料依据，且对楚文化的了解与研究，更有直接的参考意义。如我们常说的楚文化兼收并蓄、博大精深，楚人历来执行“抚有蛮夷，以属诸夏”政策，在此亦得到最有力的诠释。滕壬生先生广采博撷，对已出土公布的楚简帛文字，尽量收录增订本中，这就为我们识读、了解和研究先秦典籍和学术思想，提供了方便。

同时，楚系简帛还包含了大量丰富的文书和各种杂类资料，也是研究先秦历史文化，尤其是研究楚国历史文化很有价值的资料。如遣策，直接提供的墓主姓名、级别及众多的随葬品、卜筮祭祷详细记载的卜祭内容，都直接地解开了墓主身份及当时巫风之谜，是读者和研究者所急需了解的资料。

其三，增订本对楚文字的形体结构、简化、繁化、异化、特殊偏旁，尽录其中，并附以简要说明，对研究商周以来文字的源流嬗变，尤其对了解楚文字与先秦各国文字的异同，提供了实证资料，故增订本又不失为一文字学之著。楚系简帛纯为楚人用毛笔写成的手写体，朴素大方，美丽流畅，通览下来，深感字字有特色，字字有风采，美不胜收，难以释手。所以，从某种意义上说，增订本又是一本难能可贵的集楚字书法艺术之大成的著作。

滕壬生先生生于1932年，今已进入耄耋之年，仍积年累月，孜孜不倦，终成这一巨著，这种“老骥伏枥”、锲而不舍的精神，实在令人敬佩，值得学习。