



## 论多重叙述中的刘备形象

http://www.firstlight.cn 2009-05-20

尽管《三国演义》是世代累积型小说乃众所周知的常识,但在论述中,多数研究者有意无意地为文本假设了 一个统一的作者或作者群,这就无法透彻地解释文本叙述中的矛盾性,也难以准确理解其形象书写。此文以刘备形象书写为中 心,阐述《三国演义》多重叙述的复杂性。

<u>存档文本</u>

我要入编|本站介绍|网站地图|京ICP证030426号|公司介绍|联系方式|我要投稿 北京雷速科技有限公司 版权所有 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn