

博物馆学与中国博物馆事业 中国博物馆协会博物馆专业委员会

中国博物馆事业已走过了100余年风雨兼程的发展道路。早期阶段，前辈先贤们秉承“开启民智、富国强种”的宗旨，筚路蓝缕，艰苦探索，为中国博物馆事业奠定了基础；新中国成立后，特别是改革开放以来，在党和政府的领导下，中国博物馆事业不断开拓创新，迈入了繁荣发展的新阶段。为保护民族历史文化遗产，弘扬人类文明，建设先进文化，做出了重要贡献。博物馆事业的发展成就令人鼓舞，但毋庸讳言当前全国博物馆的总体水平还不高，我国博物馆事业与社会发展、时代要求仍然存在诸多的不适应，特别是在发展理念、管理模式、业务建设、人才培养等方面。

要克服解决上述矛盾问题，更好地实现博物馆的使命，发挥博物馆的作用，就需要博物馆学科理论的强有力支持和引领。博物馆学理论来源于博物馆事业的实践，总结实践工作中的经验和教训，使之理论化、条理化，并上升为一种专门研究博物馆的发展规律和科学管理的学问，然后将这种系统化的知识再回到博物馆的工作实际中去，以指导博物馆的各项工作。可以说，博物馆学对中国博物馆事业的发展有着重要的理论支撑意义，同时博物馆事业的实践丰富了博物馆学的理论。

首先，博物馆学是博物馆事业发展的指南，关系到博物馆事业的全局。在新形势下，我们要把握博物馆事业发展大局，就必须思考“应该建设什么样的博物馆，怎样运行、管理好博物馆”这一永恒命题，不断作出正确的方向判断和价值判断。正确地制定博物馆工作的方针、政策，全面地制定博物馆事业发展的长远规划和近期规划，准确地提出当前博物馆工作应该解决的主要问题，这一切都离不开博物馆学理论的指导。博物馆学的研究工作进行得如何，势必影响博物馆实践活动的开展，影响博物馆的发展和方向。

其次，博物馆学是对每一个博物馆实行正确的具体领导的科学依据。对每一个博物馆实行正确的具体领导关系到博物馆事业的基础是否巩固，是博物馆事业发展的具体内容。博物馆学能帮助正确地确定馆的性质、任务，从而指导合理地安排征集、保管、陈列、教育和科研等各项业务工作的全面开展，帮助对博物馆实行科学管理，保障博物馆事业的健康发展。

再次，博物馆学是做好博物馆各方面、各学科、各工种工作的向导。博物馆的工作有业务工作，也有行政工作。业务工作又按馆的性质、任务各有不同，各有侧重。每个博物馆的工作都是一个多学科、多工种的系统工程。博物馆的各项工作都有其自身的规律和特点，每项工作都和其他工作紧密相连。博物馆学为各学科、各工种的工作指明方向、目标、程序和方法。

随着客观形势的变迁，尤其是改革开放新时期理论研究的活跃和驳杂，博物馆学原有学科形态亟需根据新的情况在新的条件下加以调整、充实、变革和更新。作为社会科学的博物馆学，与文学、哲学、历史学之类的社会科学学科相比，其形成和发展的历史是相当短暂的，是一门非常年轻的学科。近年来，我国各级、各行业博物馆协会（学）会相继成立，其组织开展的学术活动极大地推动了博物馆学研究，大专院校纷纷设立博物馆学专业，形成了以博物馆学研究为自己主要研究方向的专家队伍，博物馆学学术刊物与论文著作大量出现，博物馆学研究课题得到人们的关注。我国的博物馆学讨论的对象愈趋广泛，呈多元化态势，像生态博物馆、社区博物馆、建筑与环境、人文要求与技术标准等课题或视域的引入，极大地打开了研究者的眼界，活跃了博物馆学研究的思维。比照国际博物馆学研究，我国博物馆学研究尚存在较大的差距。从总体上讲，我国博物馆学研究落后于我国博物馆事业发展和博物馆实践。目前博物馆界还存在着忽视博物馆学理论对博物馆实践的指导作用。它的基本特征是理论与实践相脱离，忽视博物馆学知识和博物馆学人才在博物馆事业中的作用。因此，需要加强我国的博物馆学研究。要以中国博物馆事业的发展为主要课题，要将主要注意力放在对中国博物馆事业发展面临的挑战和机遇的研究上。博物馆学的专业研究人员，还要关注和跟踪世界博物馆学界的普世性课题和热点问题的研究状况，在全球化背景中考虑和讨论中国博物馆事业的发展。

博物馆学许多带规律性的理论和结论，需要在博物馆的业务实践中来总结、提高、升华，停留在几本博物馆学著作、几篇博物馆学文章是不够的。博物馆学要面向我国博物馆事业发展的实际，研究实际工作的新情况、新问题，在理论上进行探索，要站在时代的高度，做出自己的回答。

要吸收国外博物馆学先进理念和方法，加速我国博物馆学的建设。跟踪不断更新的博物馆理念，了解、研究、批判、吸收外国博物馆学理论中有价值的成果，这能够开阔视野，拓展思维空间，也有利于对我国博物馆事业进行深刻反思。

博物馆学研究工作需要具有一定的前瞻性。博物馆学要面向未来，加强对博物馆事业的战略研究，通过深入调查分析和趋势预测，为博物馆事业宏观规划和设计提供理论依据和参考意见。博物馆理论研究应该源于实践并高于实践，这样对实践才有指导意义。

大力普及博物馆学，培养更多的博物馆专业人才。博物馆人必须既有某一专业特长，又有博物馆学修养，还要具备科学知识、人文素养与国际视野。1997年6月，博物馆学被国务院学位委员会、国家教育委员会定为历史学类二级学科，经过多年的发展，目前国内一些高校不仅招收博物馆学专业的本专科大学生，而且有了若干博物馆学专业的硕士点、博士点。作为博物馆工作者的主要培养基地，大学的博物馆专业要认真考虑需要培养什么人、与博物馆如何对接的问题。除了在高等院校加强培养外，还应该从博物馆工作人员中培养。开展各种形式培训在职人员，使他们具有一定的博物馆学基础知识，培育他们的博物馆意识和认同感。

技术支持:陕西省文物信息咨询中心 版权所有:汉阳陵博物馆:2011年-2015年

地址:西安咸阳国际机场专线公路东段 传真:029-86030492 电话:029-86031470 邮编:712038

当前访问人数:

(浏览本网主页,最佳分辨率为1024*768) 版权与免责声明 留言信箱 hy1ae2008@163.com

