

请选择年度

请选择刊号

请选择类别

请选择字段

搜索

## ■ 法国藏《三国志通俗演义》满文刻本考辨

出自：2021年01期

作者：宝乐日 巴雅尔图

译者：

类别：作家文学研究

### 【摘要】

文章对法国国家图书馆的“Mandchou-119”号、“Mandchou-123”号藏书进行文本比较研究，确认“Mandchou-119”号藏书不是顺治七年（1650）的《Ilan gurun i bithe》（《三国志通俗演义》）满文原版藏书，而是以它为底本的一种翻刻本，大约刊行于康熙年间（1662—1722）；

“Mandchou-123”号藏书，是一部经过整理和重新装订的雍正年间（1723—1735）的《Ilangurun i bithe/三国志》满汉文合璧刻本，而不是所谓的“李卓吾原评《三国志》满汉合璧本”。

【关键词】《三国志通俗演义》；满文译本；版本考辨

民族文学研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

双月刊



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有

China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023

Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段

电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



ᠴᠢᠨᠠ ᠨᠢᠮᠤᠯᠠ ᠯᠢᠷᠢᠳᠤ ᠨᠢᠶᠢᠨ

چۇڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx