



## 《尹文子》

作者：战国·尹文 撰  
成书年代：战国  
整理者：国学网  
分类：国学宝典·子部·诸子  
发布时间：2012年8月

### 内容提要

尹文（约前360～前280），战国时期齐国人。与宋钘齐名，宋尹学派的代表人物。流传于世者唯《尹文子》一书。

《汉书·艺文志》著录《尹文子》一卷，列为“名家”，已佚。今本《尹文子》分《大道上》和《大道下》两篇，语录与故事混杂，各段自成起讫，主要论述法术和形名。其思想特征以名家为主，综合道法，亦不排斥儒墨。自道以至名，由名而至法，上承老子，下启荀子、韩非。

《尹文子》指出：“仁义礼乐名法刑赏，凡此八者，五帝三王治世之术也。”然此八者皆具有两重性，“用得其道则天下治，失其道则天下乱”。欲要得其道而不失其道，便须以法为准，而以法为准的前提则是正名，“名正而法顺”。由此出发，书中对名的逻辑分类提出了一种新的说法：“名有三科，法有四程。一曰命物之名，方圆白黑是也；二曰毁誉之名，善恶贵贱是也；三曰况谓之名，贤愚爱憎是也。一曰不变之法，君臣上下是也；二曰齐俗之法，能鄙同异是也；三曰治众之法，庆赏刑罚是也；四曰平准之法，律度量量是也。”这里名法并提，表现了战国时期形名学的特点。而其对语言的指称与内涵关系的思考，颇值得玩味，为研究中国逻辑思想史者所重视。

《尹文子》善于运用寓言说理，趣味盎然。如庄里有丈人，名其长子曰盗，少子曰殴。长子外出，他在后追呼其名，吏闻而遽捕盗；他又急呼少子，吏遂殴盗几致死。此则笑话生动地说明了正名的重要性。类似的故事还有不少，抛开让人犹如雾里看花般的“道”、“名”、“形”，看看古人的调皮之处，也是一得。

《尹文子》的主要版本有明《子汇》本、《诸子集成》本。新注本有上海人民出版社1977年出版的厉时熙《尹文子简注》。

### 本书目录

[大道上](#)  
[大道下](#)  
[逸文](#)

点击：22,488 发布：2012-08-11 23:38 责编：moon

【版权声明】 国学网版权所有，未经许可，不得使用 【联系我们】 010-68900123

### 相关文章

- 国学漫谈：“白马非马”正名
- 什么是名家？

