

最新信息

刊物概况

新刊先睹

下期要目

过刊查询

录用文稿



· 过刊查询 ·

首页 - 过刊查询



网络编辑
管理系统



上海市图书馆学会
Shanghai Society for Library Science



专业学术



网络图林

沪ICP备05018142

清代三家《诗》辑佚的得与失

俞艳庭 (《济南日报》总编室山东济南250001)

文 摘

清代是经学的“复盛时代”，乾嘉学者以其辑佚补亡之长技，对三家《诗》佚文遗说进行了全面探讨，至清代后期，凡属保留了三家《诗》义的典籍，已被搜寻殆遍。清代学者在三家《诗》辑佚上取得了巨大成就，但限于时代和学识，不可避免地存在着一定局限。

关键字

清代 《诗经》三家说 辑佚 成就 缺憾