



姜宗禛

副研究馆员

姜宗禛，中国艺术研究院美术研究所副研究馆员，1931年6月生，满族，北京市人，中国民主同盟盟员。1952年毕业于中央美术学院实用美术系。1975年调入本院美术研究所，曾任美术研究所资料室主任、所长助理。院图书资料专业人员中级职务评审委员，中国美术家协会会员，中国图书馆学会会员，文化部老干部书画学会会员。专业特长：美术、工笔画(人物)、图书资料分类编目(中文、外文)。

从事美术图书资料工作多年，经验丰富，熟悉馆藏、善本珍品。并做美术中文、外文(英文、俄文为主，兼做少量法文、德文)美术图书资料分类编目，书写、打制卡片总计约1万张。

参加院重点科研项目《艺术科学叙词表》美术部分100余条目的撰写，还参加《中国书画鉴赏辞典》索引部分和《中国文艺年鉴·1981年》美术部分条目的编写。画册《中国锦缎图案》1953年人民美术出版社出版，并在《美术史论》、《北京艺术》等刊物上发表文章。