

基金项目

数字版权利益管理机制研究

郭海明^{1,2}

潍坊学院图书馆¹

收稿日期 2006-12-20 修回日期 网络版发布日期 2007-7-30 接受日期

摘要 数字版权权益管理是管理和保护数字版权作品价值链中所有参与者的权益。文章以平衡各方利益为切入点,在分析当前数字版权利益管理中存在的问题的基础上,从数字版权的公众利益管理和数字版权人利益管理两方面入手,详细分析了各自管理机制构建策略,认为数字版权领域里应该构建一种以政策为先导、以法律为准绳、以利益平衡为基础、以合理保护为手段、以利用为目标的刺激创作、维护公平、推进共享、促进文化科学艺术繁荣的公众利益与私人利益和平共处的管理机制。

关键词 [数字版权](#) [利益管理](#) [管理机制](#)

分类号 [D923.41](#)

DOI:

对应的英文版文章: [2006-3833](#)

通讯作者:

郭海明 haiminguo@163.com

作者个人主页: 郭海明

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF](#) (OKB)

▶ [\[HTML全文\]](#) (OKB)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

▶ [文章反馈](#)

▶ [浏览反馈信息](#)

相关信息

▶ [本刊中 包含“数字版权”的 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

• [郭海明](#)

•