

产业技术进步

武汉城市圈文化创意产业知识产权战略分析

王海燕,

华中科技大学法学院;

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 接受日期

**摘要** 国内外学术界和政府对于文化创意产业的内涵和范围的界定大同小异。武汉城市圈文化创意产业的优势和劣势并存,机遇和挑战同在。知识产权是文化创意产业的生命线和核心竞争力。知识产权法律体系为文化创意产业提供了比较全面的保护。武汉城市圈文化创意产业知识产权战略的主体应当包括政府、行业协会和企业,分别从宏观、中观和微观三个层面发挥其积极性、主动性和创造性。

**关键词** [文化创意产业](#) [武汉城市圈](#) [两型社会](#) [知识产权战略](#)

分类号

**DOI:**

对应的英文版文章: [2011-11-015](#)

通讯作者:

王海燕

作者个人主页: [王海燕](#);

扩展功能

本文信息

- ▶ [Supporting info](#)
- ▶ [\[PDF全文\]\(767KB\)](#)
- ▶ [\[HTML\]\(0KB\)](#)
- ▶ [参考文献\[PDF\]](#)
- ▶ [参考文献](#)

服务与反馈

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [引用本文](#)
- ▶ [Email Alert](#)

相关信息

- ▶ [本刊中 包含“文化创意产业”的相关文章](#)
- ▶ 本文作者相关文章

- [王海燕](#)
- 

