



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

武汉大学文学院新时期以来承担课题与获奖成果

<http://www.fristlight.cn> 2005-05-27

[作者] 武汉大学文学院

[单位] 武汉大学文学院

[摘要] 武汉大学文学院新时期以来承担课题与获奖成果。

[关键词] 武汉大学;文学;课题;获奖成果;文艺学;语言文字;唐诗;宋词;诗歌;美学

新时期以来,武大文学院教师取得了大量科研成果。仅2000—2002三年即出版专著68部,在权威期刊和核心期刊分别发表学术论文63篇、294篇,获国家、省部级各种科研奖46项。与此同时,还承担了10项国家课题、20项和省部级课题、25项211工程科研课题子项目。下面是近五年来所承担的主要科研项目:一、承担课题国家社科基金重点项目:《20世纪中国文学与外国文学的相互关系研究》(龙泉明)《图像、语言、自然语言理解和知识挖掘》(萧国政)国家社科基金一般项目:《社会主义文艺学》(何国瑞)《宋代文学传播方式研究》(王兆鹏)《中国早期文化意识的嬗变》(程水金)《元和诗歌双向接受史的文化学考察》(尚永亮)《建国后17年中外文学关系研究》(方长安)《两宋词人丛考》(王兆鹏)《新生代作家与中国传统文化》(樊星)《近百年中国长篇小说的现代转型》(陈美兰)教育部人文社科规划项目:《近百年中国新诗流派史》(龙泉明)《中国现代主义诗学》(龙泉明)《唐代逐臣与贬谪文学研究》(尚永亮)《当代文化视野中的王蒙研究》(於可训)《中国五四以来的长篇小说研究》(陈美兰)教育部高校古委会项目:《古音汇纂》(宗福邦)国家新闻出版署重点项目:《中华大典·文学典·明清分典》(吴志达)《中华大典·语言文字典·音韵分典》(宗福邦)国家古籍整理项目:《中国古籍书目提要·词籍卷》(王兆鹏)《中国古籍书目提要·语言文字卷·雅学》(赵世举)国家语言文字规划项目:《国家基础教育课程改革实验教材语言文字状况调查研究》(萧国政)《语言规范层次性研究》(赵世举)教育部教改项目:《人文科学基础人才培养模式综合改革研究》(陶梅生)教育部青年教师奖资助项目:《词学史科学》(王兆鹏)湖北省社科基金项目:《中国诗歌史的定量分析》(王兆鹏)《汉语语用研究》(郑远汉)《湖北现代作家与楚文化研究》(於可训)《黄梅方言专题研究》(卢烈红)《多元文化视角中的新写实小说》(陈国恩)《唐诗传播接受史研究》(尚永亮)211工程二期建设重点项目子项目:《中外文学的交流与比较研究》(龙泉明等)《中国文学的传播与接受研究》(王兆鹏等)二、获奖成果(省部级二等奖以上成果)全国高校第二届人文社科研究优秀成果奖:《在历史与现实的交合点上——中国现代作家文化心理分析》(龙泉明,三等奖)《越绝书校释》(李步嘉,三等奖)全国高校第三届人文社科研究优秀成果奖:《唐宋词史论》(王兆鹏,二等奖)《中国新诗流变论》(龙泉明,二等奖)《先唐散文艺术论》(熊礼汇,三等奖)第五届全国图书奖、教育部优秀教材奖、北京市第六届人文社科优秀成果奖:《中国文学史》(1—4卷本)(尚永亮、王兆鹏,参编数十万字,一等奖、特等奖)湖北省第二届社科优秀成果奖:《中国文言小说史》(吴志达,一等奖)《中国四十年代新诗研究》(龙泉明,一等奖)《四十年代长篇叙事诗初探》(陆耀东,二等奖)《文艺音韵学》(沈祥源,二等奖)《文学新时期的意味》(陈美兰,二等奖)《忠奸之争与感士不遇》(尚永亮,二等奖)《〈古宿尊语要〉代词助词研究》(卢烈红,二等奖)《两宋词人年谱》(王兆鹏,二等奖)湖北省第三届社科优秀成果奖:《寓意山水的个体忧怨与美学追求》系列论文(尚永亮,一等奖)《四十年代新生代诗歌综合论》(龙泉明,二等奖)《全球化的文学选择》(樊星,二等奖)中国文联第二届文艺评论奖:《这个时代会写出什么样的长篇小说》(陈美兰,一等奖)

