



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

北京师范大学1999年硕士入学影视艺术试题

<http://www.fristlight.cn> 2005-07-22

[作者] 北京师范大学

[单位] 北京师范大学

[摘要] 北京师范大学1999年硕士入学影视艺术试题。

[关键词] 北京师范大学;1999年;硕士;影视艺术;试题

一、名词解释（每小题4分，共20分） 1、电视剧 2、平行蒙太奇 3、场面 4、《乌鸦与麻雀》 5、爱森斯坦二、简述（每小题10分，共30分） 1、声画结合的几种类型分析。 2、不同景别对人与环境关系处理的意义。 3、概述“电视”与“电视艺术”。三 论述（每小题25分，共50分） [注意：任选其中两小题] 1、你对“大片”及“大片”引进对中国电影的影响作何评价? 2、近年中国电视出现什么发展趋势?结合有关现象加以评析。 3、如何认识均评价“长镜头”及其有关理论?

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

