



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

《西风独自凉》描摹纳兰容若坎坷情史

<http://www.fristlight.cn> 2007-02-06

[作者] 贾吟

[单位] 中国青年报

[摘要] “赌书消得泼茶香，当时只道是寻常。”这句出自清代著名词人纳兰容若之手的词，最典型地代表了“纳兰词”凄怨哀婉的风格。2007年1月30日，弘文馆出版策划有限公司首次引进了台湾女作家朴月20年前所写的纳兰容若的传记小说《西风独自凉》，该书被认为是“迄今为止对纳兰生平性情描摹最贴切、生动的文学传记”。

[关键词] 《西风独自凉》;弘文馆

“赌书消得泼茶香，当时只道是寻常。”这句出自清代著名词人纳兰容若之手的词，最典型地代表了“纳兰词”凄怨哀婉的风格。2007年1月30日，弘文馆出版策划有限公司首次引进了台湾女作家朴月20年前所写的纳兰容若的传记小说《西风独自凉》，该书被认为是“迄今为止对纳兰生平性情描摹最贴切、生动的文学传记”。这部在台湾有“小红楼”之称的作品讲述了纳兰容若一生的坎坷情史，写了他与表妹佩蓉、妻子婉君之间的凄美爱情悲剧，纳兰容若在31岁时积郁而终，留下一卷“如鱼得水，冷暖自知”的词集。在《西风独自凉》的首发式上，天涯煮酒论坛的著名写手江湖夜雨和由《误读红楼》为读者所熟知的闫红签约了弘文馆出版策划有限公司的“漫漫古典情系列”。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

