


【作者】	周志仪, 龙春英, 江婉平
【单位】	南昌大学建筑工程学院, 江西南昌
【卷号】	35
【发表年份】	2007
【发表刊期】	6
【发表页码】	1655 ,1659
【关键字】	古典园林; 虚实论; 中国
【摘要】	通过虚实论在中国古典园林构成三要素(建筑、山水和花木)中的运用, 形成中国古典园林艺术独特的空间、联想与意境。
【附件】	 PDF下载 <input type="button" value="PDF阅读器下载"/>

关闭