



中茶文化月刊

茶网 | 红茶 | 绿茶 | 白茶 | 黑茶 | 茶艺 | 搜茶 | 乌龙茶 | 花草茶 | 茶饮料 | 减肥茶 | 茶世界
 茶店 | 茶庄 | 茶城 | 茶馆 | 茶坊 | 茶园 | 茶商 | 茶企 | 茶人 | 茶博士 | 茶餐厅 | 新茶社
 咖啡 | 紫砂 | 茶经 | 茶诗 | 瓷器 | 茶道 | 音乐 | 茶具 | 旅游 | 茶文化 | 茶民周刊 | 茶马古道

中茶文化网 >> 文化月刊 >> 日本茶道：日本茶道的流派



日本茶道：日本茶道的流派

http://Teaw.com 中茶文化网 作者：来源：中茶文化

现今日本比较著名的茶道流派大多和千利休有着深厚的关系，其中以里千家最为有名，势力也最大。自千利休在秀吉的命令下剖腹自杀之后，千家流派便趋于消沉。直到千利休之孙千宗旦时期才再度兴旺起来，因此千宗旦被称为“千家中兴之祖”。到了千宗旦的晚年，他隐居之后，千家流派便开始分裂，最终分裂成三大流派，这就是“三千家”的由来。下面简单的介绍几个流派：

表千家：千家流派之一，始祖为千宗旦的第三子江岭宗左。其总堂茶室就是“不审庵”。表千家为贵族阶级服务，他们继承了千利休传下的茶室和茶庭，保持了正统闲寂茶的风格。

里千家：千家流派之一，始祖为千宗旦的小儿子仙叟宗室。里千家实行平民化，他们继承了千宗旦的隐居所“今日庵”。由于今日庵位于不审庵的内侧，所以不审庵被称为表千家，而今日庵则称为里千家。

武者小路千家：千家流派之一，始祖为千宗旦的二儿子一翁宗守。其总堂茶室号称“官休庵”，该流派是“三千家”中最小的一派，以宗守的住地武者小路而命名。

藪内流派：始祖为藪内俭仲。当年藪内俭仲曾和千利休一道师事于武野绍鸥。该流派的座右铭为“正直清静”、“礼和质朴”。擅长于书院茶和小茶室茶。

远州流派：始祖为小堀远州，主要擅长书院茶。

(编辑：Teaw.com)

茶民公社论坛

征文投稿

诚品茶城

新茶资

新茶资中文网推荐阅读：

《饮茶之哲学》图书编辑出版说明及选稿标准 | 散文：香港回归 | 杂文：将进酒
《饮酒之哲学》图书编辑出版说明及选稿标准 | 杂文：男人如酒 | “国学”质疑
首届新茶资中文网络原创文学大赛征文启事 | 鲁迅先生逝世70周年祭

茶民公社推荐论坛：百家茶院 | 品客酒吧 | 咖啡物语 | 旅游论坛

品客散文 | 诗词曲赋 | 小说天下 | 茶民学院 | 紫砂公园 | 茶艺道馆

读书笔记 | 古文观止 | 征文投稿 | 文化沙龙 | 乌龙茶院 | 减肥茶社

茶友公会 | 绿茶世界 | 普洱茶山 | 花草茶坊 | 红茶论坛 | 茶人会所

中茶文化网版权及免责声明：

• 凡中茶文化网注明“稿件来源：中茶文化或Teaw.com”的所有文字、图片和音视频稿件，版权均属中茶文化（Teaw.com）所有，任何媒体、网站或个人未经本网许可授权均不得转载、链接、转贴或以其他方式复制发表。已经本网许可授权的媒体、网站，在下载使用时必须注明“稿件来源：中茶文化—Teaw.com”。

• 中茶文化网内未注明“稿件来源：中茶文化或Teaw.com”的文/图等稿件均为转载稿，中茶文化转载出于传递更多信息之目的，并不意味着赞同其观点或证实其内容的真实性。如其他媒体、网站或个人从本网下载使用，必须保留中茶文化注明的“稿件来源”，并自负版权等法律责任。如对中茶文化稿件内容有疑议，请及时与中茶文化联系。

• 如中茶文化网内容转载稿涉及版权等问题，请作者直接与中茶文化联系。

• 如您对中茶文化网有任何意见或者建议，请在此留言。

Google™

搜索

ja Web ja Teaw.com

