

首页	学院概况	新闻动态	师资队伍	教学培养	科研工作	党团工作	国际交流	招生培训	校友之家	视频专区
----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

师资队伍

教授

🏠 首页 > 师资队伍 > 师资情况

师资情况

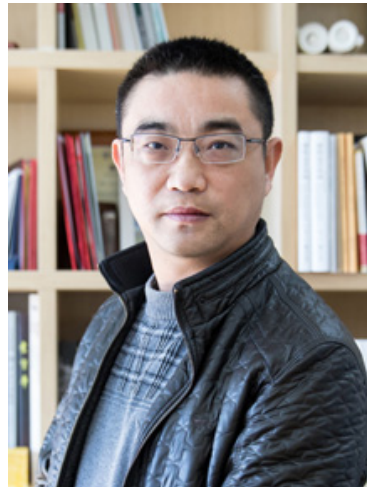
教授

副教授

讲师

离退休教师

诚聘英才



顾亚奇 教授

硕士生导师

个人简历

顾亚奇教授

硕士生导师、文化创新与传播研究中心主任

中国传媒大学文学博士、北京大学艺术学博士后。主要研究领域：艺术策划、影视文化和媒介批评。学术文章60余篇，其中CSSCI期刊论文40余篇，发表于《新华文摘》、《人大报刊复印资料》、《现代传播》、《中国电视》及《人民日报》、《文艺报》等，主持国家社科基金、教育部人文社科、北京社科基金等多个国家级及省部级课题。参与中宣部牵头的多部重大题材作品创作，系中央电视台《复兴之路》、《伟大的历程》、《鉴史问廉》等大型电视纪录片的撰稿、策划，参与主创的作品曾获“五个一”工程奖、“星光奖”、“金鹰奖”、“华表奖”等，迄今担任（总）撰稿在央视播出的电视作品逾10部（80余集），长期担任CCTV多个栏目、影视机构的特约策划与艺术指导。

学术兼职：中国高校影视学会理事、中国视协纪录片学术委员会副秘书长。曾获北京大学优秀博士后称号，任第24届北京博士后联谊会副理事长；参与创办《中国电视·纪录》并任执行主编。主讲《艺术概论》、《艺术与审美》、《传播学概论》、《专业写作》、《影视节目策划》等课程，兼任北京大学艺术硕士（MFA）毕业作品指导教师。

[友情链接](#) | [联系我们](#) | [关于学院](#)

中国人民大学艺术学院xbh1@ruc.edu.cn 版权所有