

## 张静

发布时间: 2011-03-08 浏览: 1603

张静,男,1953年生于江苏南京。现为南京艺术学院教授,硕士生导师,中国美术家协会会员,中国美术家协会壁画艺术委员会委员,中国壁画学会副会长,江苏省壁画学会会长。1978年就读于南京艺术学院美术系中国画专业,1982年毕业并留校任教。

作品曾参加第八、第十、十一、十二届全国美术作品展览,第一、第二届壁画大展,城雕作品多次入选全国城雕展。《南京地铁壁画》获2009年第十一届全国美术作品展览铜奖;《南京地铁壁画》获2008年江苏省壁画展特别大奖;南京禄口机场《飞天梦》获2008年江苏省壁画大展学术贡献奖;《国粹—2》2003年获纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》60周年江苏省美术作品展览银奖,同年获纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》60周年全国美术作品展览优秀作品奖;《今日大运河》2004年获第二届省壁画展特别优秀奖;《国粹—1》获第三届江苏省壁画展特别优秀奖。

书记信箱 院长信箱

论文《壁画创作及其他》《<选择挑战>——地铁壁画创作谈》2005年发表于《美术与设计》;《二十五年壁画教学与创作断想》2009年发表于《美术与设计》;《机械文明的礼赞》2006年发表于《世界美术》;《论太平天国壁画的政治性》2008年发表于《美术大观》;《北齐壁画文化因素探究》2009年发表于《美术观察》;《论唐代墓室壁画侍女形象艺术风格的演进》2009年发表于《艺术百家》;《楚汉美术渊源小考》2009年发表于《国画家》;《论汉代墓室壁画的升天思想》2008年发表于《新视觉艺术》。2011年出版壁画学术专著《面壁录》一部。

发表环境艺术方向研究学术论文二十余篇。曾先后出访俄罗斯、法国、德国、意大利、比利时、奥地利等国,进行教学考察及学术交流。

■ 美术史论系 ■ 中国画系 ■ 书法系 ■ 油画系 ■ 版画系 ■ 壁画系 ■ 插画系 ■ 雕塑系 ■ 造型基础部

■ Copyright 2006-2011 南京艺术学院美术学院 All Rights Reserved.