



首页

I BRIEF OF TEACHING

师资结构

II TEACHER TEAM

课程描述

III SUBJECT DESCRIPTION

教学内容

IV BUILD & PROGRAMMING

教学效果

V POLICY OF SCHOOL

建设规划

# 现代设计史

## 湖南工业大学精品课程建设



教学内容

教学大纲  
电子教材  
授课录像  
多媒体课件  
授课教案  
作业习题  
参考文献



### 第一章 绪论

《设计艺术经典论著选读》 奚传绩  
《艺术设计学》 凌继尧 徐恒醇  
《造物之门》 许平  
《设计学概论》 尹定邦  
《设计概论》 赵农

### 第二章 现代设计的滥觞时期

王受之.世界时装史[M].世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].中国青年出版社.2002.9  
吴景嵩.现代欧洲艺术思潮(青.知识文库·第1辑)[M].上海:永祥印书馆.1947再版  
邵大箴.现代美术思潮[M].四川美术出版社,1990.  
(英)欧文·琼斯.世界装饰经典图鉴[M].梵非译.上海:上海人民美术出版社,2004.23

### 第三章 现代设计的肇始时期——“新艺术运动”

罗伯特·C·拉姆著.西方人文史[M].张月 王宪生译.天津:百花文艺出版社,2005.  
吕澎.现代艺术和文化批判[M].四川美术出版社,1992.  
丁枫.西方审美观源流[M].沈阳:辽宁人民出版社,1998.  
王鲁湘.西方学者眼中的西方现代美学[M].北京:北京大学出版,1987.  
王受之.世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].世界时装史[M].中国青年出版社.2002.9

### 第四章 现代设计的演进时期——现代主义设计

王受之.世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].世界时装史[M].中国青年出版社.2002.9  
丘星星.视觉传达设计心理[M].福州:福建美术出版社,2000.  
桂敬一.多媒体时代与大众传播[M].北京:新华出版社,2000.  
(英)E.H.贡布里希.艺术发展史[M].范景中译.天津:天津美术出版社,1991.

### 第五章 现代设计演进中的装饰艺术运动

紫图大师图典丛书编辑部编著.装饰艺术运动大师图典[M].西安:陕西师范大学出版社,2004.  
(美)威廉·麦克高希.世界文明史——观察世界的新角度[M].董建中 王大庆译,

北京：新华出版社，2003.

(美) 罗伯特·E·勒纳等著.西方文明史[M].王觉非等译 中国青年出版社 北京 2003

(英) E·H·贡布里希.秩序感——装饰艺术的心理学研究[M].范景中 杨思梁译.长沙：湖南科学技术出版社，2000.

## 第六章 现代设计演进中的装饰艺术运动

紫图大师图典丛书编辑部编著.装饰艺术运动大师图典[M].西安：陕西师范大学出版社，2004.

(美) 威廉·麦克高希.世界文明史——观察世界的新角度[M].董建中 王大庆译,北京：新华出版社，2003.

(美) 罗伯特·E·勒纳等著.西方文明史[M].王觉非等译 中国青年出版社 北京 2003

(英) E·H·贡布里希.秩序感——装饰艺术的心理学研究[M].范景中 杨思梁译.长沙：湖南科学技术出版社，2000.

## 第七章 现代主义设计教育体系的形成——包豪斯

[英]弗兰克·惠特福德Frank Whitford著，林鹤翻译，《包豪斯》三联书店，2001

劳伦斯·卡宁汉姆 & 约翰·赖希.世界人文简史·文化与价值[M].毛保诠译.北京：中国青年出版社,2005.

王受之.世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].世界时装史[M].中国青年出版社.2002.9

蒋孔阳 朱立元主编.西方美学通史（1~5卷）[M].上海：上海文艺出版社,1999.

## 第八章 现代设计的成熟时期——第二次世界大战前后的设计

雅克·德比奇等著.西方艺术史[M].徐庆平译.海口：海南出版社,2000.

德尼兹·加亚尔等著.欧洲史[M].蔡鸿滨 桂裕芳译.海口：海南出版社,2000.

H·J·哈巴库克 M.M.波斯坦主编.剑桥欧洲经济史[M].王春法 张伟 赵海波译.北京：经济科学出版社,2002.

张夫也.外国工艺美术史[M].北京：中央编译出版社,2003

王受之.世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].世界时装史[M].中国青年出版社.2002.9

## 第九章 现代主义设计的持续与反叛时期——20世纪六七十年代的设计

回顾编著.世界经典装饰图案全集[M].沈阳：辽宁美术出版社，1999.

(英) E·H·贡布里希.艺术与错觉——图画再现的心理学研究[M].林夕 李本正 范景中译.长沙：湖南科学技术出版社，1999.

文聘元.西方历史的故事[M].天津：百花文艺出版社，2001.

(英) 普兰温·科斯特拉芙.时装生活史 The Complete History of Costume and Fashion[M].龙靖遥译.上海：东方出版社，2004.

王受之.世界现代设计史[M].世界平面设计史[M].中国青年出版社.2002.9

