



个人简介

副教授，硕导

主要研究方向：标志与企业形象设计，展示设计，设计史

社会兼职：日本标识学会会员，美国绿色地图协会会员，浙江省民主同盟会理论研究协会会员。

学历：

1996-2000 中国美术学院艺术设计专业本科学习

2003-2005 日本多摩美术大学艺术设计专业硕士留学

主要入选及获奖：

作品《冈特兰堡在中国》入选中国改革开放20周年作品展，并被韩国《DESIGN》及《包装与设计杂志》登载。

作品《九九归一》入选澳门回归海报展览，并被入选其特辑。

作品《2000》获“纸艺结情”华东地区设计优胜奖，并入选《中国设计年鉴》。

2004年参与东京地铁标识系统设计。

2004年参与日本避难标识系统设计。

作品入选杭州地铁设计比赛十强，并最终入选3强。

作品杭州西湖一号游船设计获第三届全国高校美术学年展教师组一等奖。

主要论文发表：

中国杭州西湖旅游标识设计，《日本标识学会会刊》2005.4

论图形标志在药品包装设计中的重要性，《包装世界》2010.7

日本家纹商标设计演变分析，《新美术》2012.3

预防药用PTP包装误服标识设计研究，《包装工程》2012.5

从设计到雕塑——五十岚威畅近作分析，《美术研究》2012.6

The Sign Design for Prevention of Taking Pharmaceutical PTP by Accidental Mistake,《International core journal of scientific research and engineering index》2012.6

商标设计与文化的关系，《文艺研究》2012.7

专著：

《商标设计文化》，中国美术学院出版社，ISSN 9787550302570，15万字

主要设计项目：

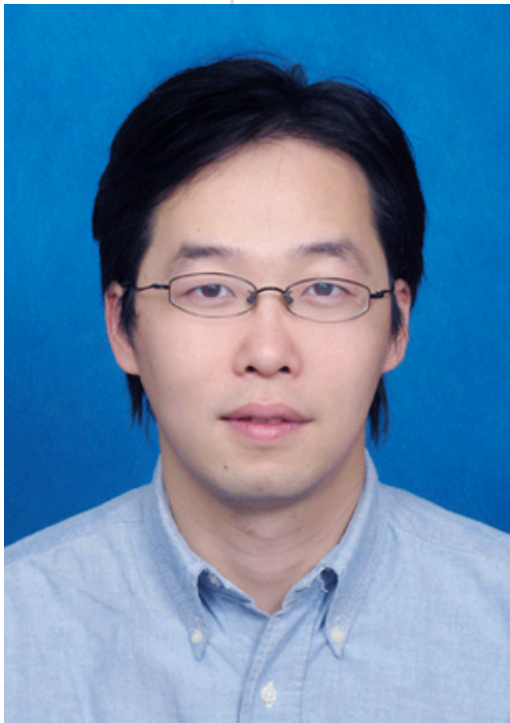
日本避难标识系统设计、李岚清篆刻艺术展形象设计、陈振濂书法大展形象设计、杭州地铁形象设计、杭州钱江新城形象设计、杭州中国国际电子展形象设计、德国浙江周形象设计、浙江出口名牌标志设计等。

工作研究领域

1、标志与企业形象设计 2、平面广告设计 3、展示空间设计


联系方式

电子信箱: Gc15810181@yahoo.com.cn



姓名：郭翀
单位：人文学院艺术学系
职称：副教授
我的主页共被访问了2600次

 栏目

 基本信息

 链接