



## The Dept.of Industrial Design 工业设计系

[院系简介](#)  
[作品欣赏](#)  
[主要活动](#)  
[教学环境](#)

### 院系简介

#### ■ 概况：

工业设计系是在1979年创建的工业造型设计专业的基础上于1988年建立的，培养掌握本专业的最新成就和发展趋势以及工业造型设计的基础理论和基本技能，具有较强的开拓创新能力和综合实施能力的工业造型设计高级专门人才。

工业设计专业结构，包括绘画基础、专业基础和专业设计三个部分。专业设计方向为产品设计专业和陶瓷艺术设计专业。

工业设计专业的主要课程有：素描、色彩、CI 企划设计、机械制图与透视、工业设计史、设计表现、模型塑造、立体形态设计、应用人体工程学、产品设计程序与方法、产品语义学、计算机辅助设计、器皿设计、产品设计（一）、产品设计（二）、产品设计（三）、展示设计、公共环境设施设计、交通工具设计等。

陶瓷艺术设计专业的主要课程有：素描、色彩、中外陶瓷史论、装饰基础、器物概论、陶瓷工艺学、陶瓷塑造基础、日用陶瓷设计、艺术陶瓷设计、建筑陶瓷设计、计算机辅助设计等。

两个专业学制均为：本科四年

#### ■ 现任领导：

主 任：[杜海滨](#)

书 记：[董立文](#)

副主任：[薛文凯](#)

#### ■ 历任领导：

主 任：史春光

书 记：刘士华、刘秀文 吕阿弟

#### ■ 教学简介：

现有教师总数：22人

学生总人数：392人

招生专业：工业设计、陶艺

学制：本科四年，硕士三年

今年招生数量：80人

现有专业设置：工业设计专业、陶瓷艺术专业

研究生教学概况：研究生教学依教学大纲执行，现有研究方向和研究课题：设计与表现、设计方法研究、人机工程学应用研究、工业设计理论、公共环境设施设计、交通工具设计、陶瓷艺术设计。

本科生教学概况：系统的按教学大纲组织教学内容，主要内容

为：设计基础、设计的基本理论、设计方法、设计程序、以及实际的设计训练和制作能力的训练等内容。

## ■ 人才培养计划：

鲁迅美术学院工业设计系可培养本科生（四年制）、研究生（三年制），由学院统一颁发毕业证书。

### 一. 课程设置

设计基础：设计素描、色彩静物、平面构成、色彩构成、立体形态设计、VI视觉识别系统设计、机械制图与透视、应用人机工程学、设计程序与方法、设计概论、设计预想图、模型塑造、产品语意设计、计算机辅助设计。

专业设计：快题设计、产品设计、家具设计、公共环境设施设计、展示设计、玩具设计、交通机具设计、陶瓷设计、毕业设计。

### 二. 实验室配置

- 1、木型制作室
- 2、金属加工室
- 3、塑料成型室
- 4、表面处理制作室
- 5、陶瓷制作室

以上实验室正在建设和完善中，建成后可以接纳两个标准班型共40人使用。各实验室均设有专职技师，负责设备的操作和使用管理。

### 三. 师资及主要方向

杜海滨：设计管理、设计程序、交通机具设计

薛文凯：公共环境设施设计、设计表现、产品语意学

张克非：家具设计、小型产品设计

王琳：产品设计、立体形态设计基础

刘宏伟：陶瓷产品及艺术品设计

高凡：企业形象设计、展示设计、平面设计基础

孙兵：应用人机工程学、小型产品设计

胡海泉：模型塑造、产品设计、设计预想图

田野：设计概论、价值工程学

曹伟智：工程制图、材料及工艺学、产品设计

李程：陶瓷形态设计、设计表现

陈江波：计算机辅助设计、产品形态设计

李雪松：产品语意学、动画设计

刘金亭：陶艺设计、装饰塑造

刘成龙：设计素描、色彩基础、设计预想图

李艳：陶瓷工艺学、艺术陶瓷设计

### 四. 专业设置

“基地”人才培养采用三段制学分制教学模式，即：

（一）基础教学。完成基本的绘画教学和专业基础教学课程，强调理论方面的系统研究。（学生可根据个人能力及水平进行不同基础课程的选修）

（二）实践教学。注重技能和实践表达方面的训练，特别是形态语意、材料特性、工艺特征表现，在课题条件限定下，追求功能与形式的有效契合。（该段为全程必修课，按教学进程开课）

（三）课题训练。以企业实际产品开发为课题项目，分设若干个课题研究室，由导师按学科方向主持教学，并聘请有关

方面的专家和企业工程师介入课题研究，将“产、学、研”一体化，有利于资源共享和优化组合，使设计课题准确地定位在企业新产品的研发机制上，以提升办学的整体效率和效益，目的是培养和造就一批既适合高校师资建设又能服务于企业产品开发的专门人才。（该段课程为选修课，学生可根据个人专业条件和志向选修课程及导师，为毕业后就业打好基础）

以上方案是在现行本科教学的基础上对其进行新的优化，而形成的基本框架结构，具体细化方案可根据“基地”的生源情况和实际水平再行调整。

#### ■ 历史成就：

1. 发表论文
2. 学术专著
3. 参展及发表作品（获奖）
4. 科研
5. 社会实践

#### ■ 工业设计研发中心

工业设计研发中心是隶属于鲁迅美术学院工业设计系的对外研发机构，是集设计教学设计实践研发于一体的对外研发机构，研发中心拥有一批工业设计、环境设施设计、陶瓷艺术设计等精英设计团队，能够提供从产品设计创意到立体成型的一条龙的系统设计服务，历经了多年的发展，积累了大量宝贵的设计经验，设计出许多优秀作品，并多次获得国内外设计大奖