



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

青岛大学文学院副院长刘怀荣教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-28

[作者] 青岛大学文学院

[单位] 青岛大学文学院

[摘要] 刘怀荣教授，男，1965年4月生，山西岚县人，1992年毕业于陕西师范大学，师从著名中国古代文学和文学理论研究家霍松林先生，获文学博士学位，同年到青岛大学中文系任教，1996年破格晋升为教授，从1997年起，先后任中文系副系主任、系主任，现为青岛大学文学院副院长，硕士研究生导师，中国古代文学学科带头人。

[关键词] 青岛大学文学院;副院长;教授;中国古代文学;博士生导师



刘怀荣教授，男，1965年4月生，山西岚县人，1992年毕业于陕西师范大学，师从著名中国古代文学和文学理论研究家霍松林先生，获文学博士学位，同年到青岛大学中文系任教，1996年破格晋升为教授，从1997年起，先后任中文系副系主任、系主任，现为青岛大学文学院副院长，硕士研究生导师，中国古代文学学科带头人，兼山东师范大学中国古代文学博士生导师。学术兼职有国家社科基金同行评议专家、山东省社科规划语

言文学组评审委员，山东省第六届社科奖评审委员，青岛市社会科学评奖委员会委员，青岛市社科规划项目评审委员，中国诗经学会理事，山东省古典文学学会常务理事，青岛市古典文学研究会会长等。社会兼职有青岛市第十三届人大代表，中国民主同盟青岛市委委员，青岛大学基层委员会副主委等。已出版《中国古典诗学原型研究》、《中国诗学论稿》、《唐宋元诗词曲名篇解读》等著作10种，在《文学遗产》、《文史哲》、《社会科学战线》等刊物发表中国古代文学研究论文80余篇。以上论著（含合著）曾获山东省社科优秀科研成果二等奖1项、山东省高校优秀科研成果一等奖1项，二、三等奖各2项，青岛市第四届（2003年）青年科技奖（人文类）1项。2001年被评为山东省高等院校“十五”中青年学术骨干。近年来，主持和参与完成国家社科基金项目各1项、山东省教育厅社会科学研究项目3项，目前还主持有教育部项目1项、山东省社科规划项目1项。1992年以来，先后为青岛大学中文系本科生和研究生开设过多门中国古代文学方面的选修课和专题课，教学成绩突出，1998年获青岛市职业道德先进个人荣誉称号，2001年获青岛大学首届青年教师教学大奖赛一等奖。其教学成果曾获2001年山东省省级优秀教学成果三等奖（首位）和2005年山东省省级优秀教学成果一等奖（首位）。2004年被评为山东省省级教学名师，并入选青岛市专业技术拔尖人才。2005年获山东省优秀青年知识分子荣誉称号。科研情况主要著作中国古典诗学原型研究/30万字/台湾文津出版社1996年版/《大陆文史哲博士论文丛刊》之99 中国诗学论稿/23万字/中国文联出版社2000年版两汉大文学史/合

著/92万字/吉林人民出版社1998年版撰写“文学思想编”共约15万字忠烈人格/16万字/合著，第二作者/长江文艺出版社1996年版唐代文人心态史/20万字/合著，第二作者/河北教育出版社2001年版《中国文人心态史》丛书/8本/170余万字/第二主编/同上唐宋元诗词曲名篇解读/25万字/主编/济南出版社2003年版新型综合性大学汉语言文学专业改革的教学实践与理论研究/32万字/主编/齐鲁书社2004年版中国古代歌诗研究——从《诗经》到元曲的艺术生产史/76万字/合著，第三作者/北京大学出版社2005年9月版文化名人与旅游/15万字/陕西旅游出版社1992年版主要论文（已发表论文80余篇，）关于骆宾王的生年问题/《学海探胜》论文集/山西人民出版社1986年版中国古典诗词的模糊性/河南师大学报/1987/3 东坡词与唐宋美学风尚的转变/山西师大学报/1987/3 论杜甫的佛教信仰/杜甫研究学刊/1989/1 骆宾王生平事迹新考/山西师大学报/1989/3 骆宾王诗歌的艺术创新及其内在矛盾/河南师大学报/1990/2 先秦儒家的忧患意识及其转换/传统文化/1990/3 《苏东坡与元好问言情词比较论》/山西师院学报/1991/4 郑板桥文化心态浅论/山西师大学报/1991/3；中国古代近代文学研究/1991/11全文转载骆宾王诗论评述/人文杂志/1991/6；/中国古代近代文学研究/1992/3全文转载《骆宾王生年小考》/山西师大学报/1992/3 金元之际的文化融合与元好问及其诗论/《纪念元好问八百诞辰国际学术讨论会论文集》，山西人民出版社1992年盛唐气象的理论渊源/山西师大学报/1994/4；/中国古代近代文学研究/1995/2全文转载采桑主题的文化渊源与历史演变/文史哲/1995/2 论《吕氏春秋》的文学思想/山西师大学报/1995/3 屈原水死的神话心理基础/东方丛刊/1995/4 赋、比、兴的几组相关概念/贵州文史丛刊/1996/1；/中国古代近代文学研究/1996/7全文转载孟子迹熄诗亡说的学术价值重估/齐鲁学刊/1996/1 比法思维的发生学研究/《第二届诗经国际学术研讨会论文集》/语文出版社1996年诗教的文化渊源与历史形态/重庆师院学报/1996/2 彭祖神话考略/中国文化研究/1996年秋之卷赋法思维的发生学研究/东方丛刊/1996年第3辑论王国维境界说与传统诗说之关联/中州学刊/1997/1 论汉乐府的文学思想及其理论价值/贵州文史丛刊/1997/3 论殷璠“兴象”说/中国人民大学学报/1997/4 论兴的思维源头和美学本质/原学1998年第6辑比的感性源头与思维积淀/东北师大学报/1998/5 论郑玄对传统诗学的继承与突破/重庆师院学报/1998/4 论王充的文学思想/晋阳学刊1999/4 毛诗《序》、《传》对汉代盛世文化精神的理论阐扬/北方论丛1999/5；高等学校文科学报文摘2000/1摘要转载论《水浒传》对传统侠义文学审美理想的突破/《水浒文化探赜》/中国文联出版社1999/12 论桑崇拜文化的发生及相关的文学现象/山西师大学报2000/3 才人灵心的诗性呈现——《唐代文人心态史》序/东方论坛2000/1；中国古代近代文学研究2000/9全文转载论赋比兴与诗教及诗言志的发生学关联/东南大学学报2000/3 从魏晋风度到盛唐精神——以仕隐观的演变为核心/文学前沿（4）2001/6 “香草美人”与“双性同体”比较研究/东方丛刊2002/1 论《毛传》标兴在中国诗学史上的地位/东方论坛2002/1；中国古代近代文学研究2002/12全文转载魏晋乐府官署演变考/社会科学战线2002/5；中国古代近代文学研究2003/1全文转载从魏晋风度到盛唐精神——以文人个性与玄儒关系的演变为核心/文史哲2002/6 九天说与扬雄“文必艰深”论/山西师大学报2003/4 北魏的汉化历程与歌诗艺术考论/中国诗歌研究（第2辑），中华书局2003/6 东晋南朝歌诗艺术考论/东方论坛/2003/4；中国古代近代文学研究2004/2全文转载曹魏及西晋歌诗艺术考论/东南大学学报2003/6 北齐、北周及隋代歌诗艺术考论/齐鲁学刊2004/1 南北朝及隋代乐府官署演变考/黄钟2004/2 汉代以来比兴艺术思维的发展/东方论坛2004/6 西晋故事体歌诗与后代说唱文学关系考论/文史哲/2005/2；《中国社会科学文摘》2005年第2期摘要转载。论邺下后期宴集活动对建安诗歌的影响/文学遗产/2005/2；《新华文摘》2005年第17期摘要转载。论司马迁天人观与文学思想之关系/东南大学学报/2005/2 20世纪以来中国大文学研究的历史回顾/东方丛刊2006/2 获奖情况中国古典诗学原型研究 / 获山东省教委1997年社会科学著作二等奖两汉大文学史(合著) / 获山东省社科1999年著作二等奖/获山东省教委1999年社会科学著作一等奖论兴的思维源头与美学本质 / 获1999山东省教委论文三等奖/1999青岛市社科二等奖。中国诗学论稿/获2001山东省高校社科三等奖/获2001青岛市社科二等奖/获中国诗经学会2002年第二届优秀成果二等奖。从魏晋风度到盛唐精神——以仕隐观的演变核心/获2002山东省高校社科二等奖获2003年青岛市第四届青年科技奖近年主持的科研项目从诗三百到元曲的歌诗艺术生产史研究，国家社科基金项目（1998—2002），课题组成员，排名第三，已结项，该书由北京大学出版社2005年出版。赋比兴与中国诗学体系研究，国家社科基金青年项目（2001—2004），独立承担，已结项，被评为优秀，结项成果名称改为《赋比兴与中国诗学研究》，将于近期出版。汉代文学思想及其文化底蕴，山东省教委项目(1999—2001)，主持人，已结项，成果为系列论文。《崂山志》整理研究，山东省古籍整理研究项目（2001—2003），主持人，已完成。周汉诗学与文学思想研究，青岛大学文科研究基地项目(2001—2003)，主持人，已结项。唐前诗学研究，山东省第五批中青年学术骨干研究项目（2002—2005），主持人，已完成。魏晋南北朝乐府制度与歌诗艺术研究，教育部研究基地重大项目子课题（2002—2005），主持人，正在进行。魏晋南北朝大文学史，青岛大学中国大文学研究中心重点项目（2004—2007），主持人，正在进行。魏晋南北朝歌诗研究，山东省社科规划重点项目（2005—2007），主持人，正在进行。教学情况（一）主讲课程 1992年以来重点讲授“先秦至唐五代文学史”，为青岛大学中文系本科生开设过“诗经研究”、“唐诗宋词名篇解读”、“中国诗歌与诗学研究”、“唐诗研究”等选修课和专题课。为中文系研究生开设过学位课“唐宋诗词专题研究”及选修课“中国神话与诗歌研究”、“唐诗主题学研究”、“盛唐诗歌研究”、“学术前沿问题研究（中国神话与小说）”等。

(二) 教学项目汉语言文学试点专业改革项目, 山东省高等学校教学改革项目(2000—2005), 主持人, 已结项, 结项成果名称为“新型综合性大学汉语言文学专业改革的教学实践与理论研究”。唐宋元诗词曲名篇解读, 青岛大学教材立项项目(2002—2003), 已结项并出版。中国古代文学校级精品课程建设, 2003年立项, 主持人, 正在进行。中国古代文学省级精品课程建设, 2005年立项, 主持人, 正在进行。(三) 教学获奖 “新型综合性大学中国古代文学课程内容和体系的改革”(第一位), 获2001年山东省省级优秀教学成果三等奖。获青岛大学2001年首届青年教师教学大奖赛一等奖新型综合性大学汉语言文学专业改革的教学实践与理论研究(第一位), 获2005年山东省省级优秀教学成果一等奖。获2003年青岛大学优秀教师荣誉称号。获2004年青岛大学首届教学名师奖。获2004年山东省首届教学名师奖。联系方式: 0532—85953210(办)/huairongliu@sina.com。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

