

【作者】	谢震林, 谢珂
【单位】	合肥工业大学建筑与艺术学院, 安徽合肥
【卷号】	37
【发表年份】	2009
【发表刊期】	20
【发表页码】	9771-9773
【关键字】	徽州古民居; 地域文化; 现代室内设计; 继承; 发展
【摘要】	通过分析徽州古民居的基本构型与室内装饰的空间秩序, 对现代室内设计进行反思, 提出了室内装饰设计延续与传统的方式。
【附件】	 PDF下载 <input type="button" value="PDF阅读器下载"/>

关闭