

[首页](#)
[机构简介](#)
[招生就业](#)
[培养工作](#)
[学位工作](#)
[导师工作](#)
[奖励资助](#)
[下载中心](#)
[政策文件](#)
[校企合作中心](#)

文章正文

胡青宇 艺术设计

作者： 发布时间：2017-09-04 16:43:46

姓 名	胡青宇	所属单位	河北北方学院
职 称	副教授	职 务	研究所副所长
电 话	18931316416	E-mail	dndxhjjg@163.com

个人简历

2004年毕业于河北师范大学艺术设计专业，获得学士学位；2011年毕业于东南大学，获得硕士学位。2004年至今任河北北方学院教师、教

<p>系主任、艺术与设计研究所副所长、科研科科长。</p>
<p>研究领域</p>
<p>主要研究方向环境艺术设计及理论；乡土建筑保护与更新设计。</p>
<p>科研项目</p>
<p>一、 主持完成的科研项目</p>
<p>教育部人文社科基金项目：冀蒙交汇区域生土民居景观再生策略研究（11YJC760025），2011-2014 张家口市科学技术研究与发展计划项目：张家口市农村民居抗震设防现状调查及对策研究（1311038I-10），2013-2014 河北省社科基金项目：坝上地区传统聚落环境景观的当代构建，2014-2015</p>
<p>二、 目前主持的在研项目</p>
<p>农村地区乡土民居更新的节约型设计策略与实践研究（HB15YS074），2015-2016 河北省高等学校人文社会项目：以设计创新为核心的环境设计专业本科教学体系研究（（GH151099）），2015-2017 河北省文化艺术科学规划项目：乡村复兴视野下的生土民居景观可持续发展策略研究（HBWY2014-Y-A020），2014-2016 河北省社科基金项目：大区域视角下张家口县域生态景观优化设计研究（HB15YS076），2015-2016</p>

论文、著作

1、主要论文

基于地域交叉视角的生土民居景观地域适应性研究, 《艺术百家》
2013年第6期, 2013. 11

冀蒙交汇区域生土民居地域性景观特色探析, 《美术与设计》2013年
第4期, 3013. 7

多伦诺尔马鞍具裸鞍斫制技艺调查与传承思考, 《美术与设计》2014
年第5期, 2014. 9

传统文人画艺术追溯及其现实价值, 《芒种》2013年第7期, 2013. 4

游园惊梦的艺术价值及其场景解读, 《芒种》2013年第11期, 2013. 6

工程奖励

先后参与南京1865创意产业园景观改造设计, 山东潍坊十笏园历史街区
景观设计; 主持天然气技术研发中心建筑室内设计、美丽乡村建设规划
设计项目、古村落保护规划项目。设计作品先后获中国室内设计双年展
铜奖、优秀奖, 江苏省第七届室内装饰设计大赛优秀奖。

获得荣誉

序号	获奖项目名称	奖励名称	奖励等级	授奖单位	奖励年度
1	中国建筑史——斗拱营造	第十五届全国多媒体课件大赛	一等奖	国家教育部	2015
2	基于地域交叉视角的生土民居景观地	第六届全国环境艺术设计大	优秀	中国美协	2014

	域适应性研究	展		会	
3	个人	河北省新世纪 三三三人才工 程	三层 人选	河北省 人社厅	2014
4	《地域性生土民居 空间建构融入住宅 设计教学探索》	河北省第十四 届高等教育科 学研究成果	二等 奖	河北省 教育厅	2014
5	《行书对联》	第四届全国大 学艺术展演 指导教师	一等 奖	国家教 育部	2015
6	《北方筑境室内照 明设计有限公司》	河北省大学生 创业大赛指 导教师	一等 奖	团省委 省科协	2014
7	《冀蒙交汇区域生 土民居景观再生策 略研究》咨询报告	张家口市社会 科学优秀成果	一等 奖	张家口 社科联	2015
8	《多伦诺尔马鞍具 裸鞍斫制技艺调查 与传承思考》	河北省非物质 文化遗产保护 理论成果	二等 奖	河北省 文化厅	2015
学术团体					
全国高校建筑学学科专业指导委员会建筑美术委员会委员 河北省非物质文化遗产研究基地乡土建筑研究团队负责人					

地址：河北省张家口市朝阳西大街13号 | 邮编：075000 | 电话：0313-4187718 | 邮箱：hbjgyjsb@163.com

版权所有：河北建筑工程学院研究生部