



搜索

[土建学会](#)
[新闻资讯](#)
[专家学者](#)
[陕西建筑](#)
[学术活动](#)
[学会动态](#)
[毕业设计](#)
[资料下载](#)

71 建筑师专家学者库

71 [建筑师专家学者库](#)



关注排行

- 26577 [1 联系我们...](#)
 - 18729 [2 级配压实砂石垫层在西安地区的施...](#)
 - 17468 [3 低碳城市建设在西安的探索与实践...](#)
 - 15354 [4 圆弧车道施工时标高控制的等分直...](#)
 - 13044 [5 先进集体、先进个人事迹选登...](#)
 - 12813 [6 CFG桩复合地基质量检测中的若干...](#)
 - 12718 [7 陕西土木建筑网简介...](#)
 - 12288 [8 宝鸡市青少年科技活动中心设计...](#)
 - 12146 [9 建筑材料二氧化碳排放计算方法及...](#)
 - 11100 [10 陈旭教授谈6A类布线安装与维护系...](#)
 - 10983 [11 柴油发电机房的火灾危险性类别分...](#)
 - 10980 [12 西安交通大学人居生态楼建筑设计...](#)
 - 10762 [13 某工程十字钢柱与箱型钢梁外包钢...](#)
 - 10604 [14 短肢剪力墙的配筋要求...](#)
 - 10407 [15 浅谈水平固定管的单面焊双面成型...](#)
- [土木建筑网首页](#) > [建筑师专家学者库](#) > [建筑师专家学者库](#) > 乔斯·拉法尔·莫尼欧

阅读 2078 次 乔斯·拉法尔·莫尼欧

摘要：乔斯·拉法尔·莫尼欧(Rafael Moneo)出生在西班牙纳瓦拉的图德拉(Tudela)。1961年，他取得了马德里大学建筑学院(Escuela Tecnica Superior)颁发的建筑学位，从此莫尼欧坚定地踏上了建筑世界的红地毯，进而展开了他荣耀的建筑生命。...

1937年5月，乔斯·拉法尔·莫尼欧(Rafael Moneo)出生在西班牙纳瓦拉的图德拉(Tudela)。1961年，他取得了马德里大学建筑学院(Escuela Tecnica Superior)颁发的建筑学位，从此莫尼欧坚定地踏上了建筑世界的红地毯，进而展开了他荣耀的建筑生命。早在求学期间，莫尼欧便作为建筑师弗兰西斯科的学生，在马德里工作。5年后莫尼欧成立了自己的工作室，同时开始在他的母校执教。1985年他被聘为哈佛大学建筑学院设计研究院院长。之后被授予哈佛大学设计研究院的建筑约瑟夫·路易斯·舍特(Josep Luis Sert)教授荣誉称号，并在这里继续任教。

在作为一名建筑师的同时，乔斯·拉法尔·莫尼欧又是一名演说家、评论家和理论家。他的著作发表于最重要的专业杂志，其作品所展示出的魅力通过演讲与展览传播到大西洋两岸极其广阔的天地。

莫尼欧把自己的职业生涯分为教育和实践两部分。无论是在哪个方面，他否定那些现代却只有短暂生命力的建筑，强调建筑师尝试为社会创造“恒久纪念碑”的重要性。

与许多现代建筑师不同，莫尼欧并不多注重于欧洲流行的实用主义和表现主义的融合；取而代之，他建立了一套解释日尔曼人与尼德兰人传统的温和的说法，对于这个说法，莫尼欧以他具有历史意义的传统评价作为补充。职业初期的莫尼欧就开始凭借他在建筑设计上的天赋来证实自己的理论。因此这个说法的意义和目的在他20世纪60年代的作品中被格外清晰地反映出来。那时候，惟一令莫尼欧感兴趣并能对他的脑细胞产生刺激的地方是马德里。

随后，莫尼欧的工作遍及欧洲甚至是大洋彼岸的美国，无数大大小小的荣誉堆砌出来的实力，将莫尼欧推向了事业的顶峰。1996年，乔斯·拉法尔·莫尼欧获得了普利茨克建筑奖、国际建筑师联盟金奖、斯德哥尔摩斯考克基金及皇家艺术研究院联合颁发的斯考克视觉艺术奖等众多知名奖项，同时成为了美国建筑师协会及英国皇家建筑师协会的荣誉会员。2003年，乔斯·拉法尔·莫尼欧荣获英国皇家建筑师协会金奖。

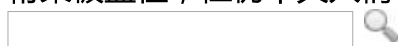
在“短暂生命建筑”的风气呈现增长趋势的时候，莫尼欧则致力于坚持建筑的功能，以抵抗这种风气的蔓延。他认为建筑是一个巨大的历史载体，这个载体是建筑师通过认真地推敲模型和研究资源，并不断地深入、完善而创造出来的。正是由于对建筑本质的深刻洞悉及对建筑立场的坚持，直到今天，作为建筑师和教育家的莫尼欧仍然是世界建筑界中最重要的角色之一。

此外，乔斯·拉法尔·莫尼欧的许多作品也曾获得过诸多殊荣，涉及了极其广泛的领域，涵盖了住宅、公寓、艺术博物馆、火车站、机场、工厂、酒店、银行、市政大厅和许多办公大厦。其中罗马国家艺术博物馆(1983~1993)获得了西班牙十年公共标志性建筑的Manuel de la Dehesa奖，这是他最具有批判精神的作品；2001年，库塞尔音乐中心获得欧洲现代建筑联盟颁发的欧洲建筑密斯·凡·德·罗奖以及第六届西班牙建筑双年展的Manuel de la Dehesa奖。

莫尼欧四十余年的建筑生涯无疑是灿烂的人生之旅。

莫尼欧最为人称道的设计是美国洛杉矶圣母教堂，它是全美最大的、最具宗教多样性并且是美国近三十年来建造规模最大的教堂。在设计手法上有许多值得推崇的地方。

莫尼欧借用了当代技术对宗教以自己的方式重新诠释。教堂颇具现代化风格，其纪念碑方块状的造型，尤其东头与11世纪罗马式教堂有异曲同工之妙。巨大的钢筋混凝土剪力墙矗立当中，尽管钢桁架被盖住，但仍不失人情味，直白地表现了砌体的稳重与力度。



关于 [乔斯·拉法尔·莫尼欧 专家](#) 的相关文章

·[陕西省土木建筑学会高级人才专家推荐表](#) 2018-3-12

·[关于建立陕西省土木建筑学会高级人才专家库通知](#) 2018-3-12

·[薛永武慰问陕西省土木建筑界院士大师以及学会老领导和专家](#) 2018-2-10

·[需专家论证的专项施工方案注意事项](#) 2017-2-7

·[城市地下综合管廊与非开挖技术国际学术报告会专家简历](#) 2016-3-25

·[2015年陕西高校建筑学优秀毕业设计专家组评审建议名单](#) 2015-12-30

上一篇：[斯维勒·费恩](#)

下一篇：[安藤忠雄](#)

[关于我们](#) [版权隐私](#) [联系我们](#) [友情链接](#) [网站地图](#) [合作伙伴](#) [陕ICP备09008665号-1](#) 页首标

识为文径网络注册商标 ©2018 文径网络投资有限公司持有

版权所有 ©2018 文径网络保留一切权力 土木建筑网2.0版由CCRRN在中国西安设计 数据支持文径

网络数据中心 技术支持文径网络技术中心



工商网监

 陕公网安备 61010302000391号