

邬达克与城市建筑遗产学术研讨会召开

《上海邬达克建筑地图》新书发布

来源: 新闻中心 发表时间: 01/11/2013 阅读次数: 840

1月8日, 邬达克诞辰120周年之际, 我校举行邬达克与城市建筑遗产学术研讨会, 副校长任江、中国科学院院士郑时龄等数十位专家、学子与会。会上, 发布了华夏虹博士潜心研究邬达克十余年的成果《上海邬达克建筑地图》。



任江首先针对此次研讨会很多人报名却报不上表示, “很难想象, 以前有无想参会但报不上名的情况”。他表示, 这一现象说明大家对上海的城市建筑文化, 对邬达克的高度关注。“虽然邬达克的国籍问题现在还在争论, 但他属于哪个国家并不重要, 重要的是他是上海人。”他认为, 一个人对一座城市的发展史有这么大的影响, 世界范围内也很少见。任江对同济大学“城市行走”系列丛书的策划、出版给予了热情评价, “从人、从建筑师的角度研究城市发展, 很有意思。对上海城市面貌做出贡献的建筑师不止邬达克一人, 如果能将邬达克这样的人汇集而成丛书中的小系列, 就更好了。”任江说, 邬达克很商业化, 很善于观学现用, 但是多年以后, 他的作品却成了上海经典, 其中的原因很有嚼头, 他希望研究更加深入, 让研究成果为更多的人喜欢, “喜欢书, 到喜欢城市, 然后大家一起来保护我们城市的风貌和记忆。”

郑时龄院士表示, 华夏虹博士的邬达克研究下了很深的功夫。“邬达克在上海做了很多建筑, 但国外介绍得很少。”郑时龄介绍, 邬达克的设计风格多变, 世界各地的建筑都是他学习的对象, 观学现用, “他的作品在环境中很突兀, 但与环境又很协调。”郑时龄强调, 这说明邬达克观学学得得好, 又发展了建筑文化的内涵。他说, 正如华博士说的那样, 上海没有邬达克可能不一样, 但邬达克也是上海培养的, 他的所有作品都在上海, “不像今天的建筑师, ‘天外来客’, 作品与环境协调的风毛麟角。”他说, 上海的城市建筑遗产研究已经越来越深化, 比如历史风貌区的研究, 但工作要做的也很多, 希望大家一起努力。

研讨会上, 上海城市研究会副会长赵天信、同济大学出版社社长支文军等也纷纷发表观点。

1918年, 邬达克滞留上海, 在随后的近30年时间内, 先是打工, 随即自己开业, 在上海留下了包括国际饭店、大光明电影院、慕尔堂、吴同文住宅等在内的大批建筑, 他是今日上海100多栋单体建筑的“洋爸爸”。《上海邬达克建筑地图》的作者华夏虹介绍, 邬达克的作品成为大家喜欢上海的重要理由之一。他的作品遍布上海老城区的大街小巷项目不下50个, 其中25个项目已先后被列为上海优秀历史建筑, 国际饭店更是成为全国文物保护单位。邬达克的作品涉及办公、工厂、公寓、会所、住宅等, 外观包括古典主义、折中主义、装饰艺术、表现主义、现代主义等不同风格, 区位从外滩源蔓延到西部、吴淞口, “一个人的命运不可思议地契合了一座城市的命运, 一个人的才能与抱负不失时机的响应了一座城市的梦想与追求, 这就是一位建筑师能在外乡取得如此瞩目的成就和影响的最深层次。”该书《上海的邬达克》一文中的如是说。

相关视频新闻链接: <http://news.tongji.edu.cn/catv/player.asp?id=327>

Search bar with input field and '搜索' button.



- 校内公告: 同济-拜耳生态建筑与材料研究院招生, 2013年寒假留校学生活动安排时间表, 2013年寒假、春节期间同济大学嘉定校区... 嘉定校区门诊部临时搬迁公告, 同济大学2012年社会责任报告, 关于开展同济文化研究会2013年研究项目..., 2013年第九届色彩会议参会通知

- 讲座信息: (1月23日)物理科学与工程学院学术报告, (1月22日)汽车学院学术报告, (1月19日)耳鼻喉防治主题沙龙: 享受妙音世..., (11月18日)土木工程学院学术报告, (1月18日)数学系学术报告, (1月18日)同济大师讲坛: 2012诺贝尔..., (1月17日)数学系学术报告

相关链接: 校内链接, 高校媒体, 媒体链接