

张复合

line

1970年 3月清华大学建筑系毕业，留校任教；
1988~1989年9月任东京大学生产技术研究所博士研究员；
1992年 1 月获东京大学工学博士学位；
现为清华大学建筑学院教授、博士生导师；中国建筑学会近代建筑史学术委员会主任委员；东京大学生产技术研究所研究员；天津市历史风貌建筑保护专家咨询委员会特邀委员。
多年从事基础研究，努力开拓中国建筑史学研究新领域，专攻中国近代建筑史、中国近代建筑研究与保护
(<http://www.arch.tsinghua.edu.cn/cscmah/>)。



教学科研：

1986年~2006年主办十次全国或国际性中国近代建筑史研讨会，接收论文677篇；主编出版论文集10本，收入论文459篇。

承担完成国家自然科学基金、建设部、国家教委、清华大学等科研项目多项；编写“十一五”国家级规划教材《中国近代建筑史》。

1994年在清华大学建筑学院首开国内第一门《中国近代建筑史》课程至今；结合重点课题和实际工程指导本科生毕业实践、培养研究生。

工程设计：

结合当前城乡建设实际发挥基础研究的指导作用，承担重要近代建筑或历史地段保护再利用工程及规划项目。

主要有：原京奉铁路正阳门东车站改扩建、原财政部印刷局中卫门翻建、北京王府井东堂修复、庐山原胡金芳旅舍改扩建；主持庐山风景名胜区牯岭正街保护规划；主持东交民巷历史文化保护区保护规划历史文化研究、庐山风景名胜区2005~2025年总体规划历史文化景观资源研究与规划、长春市城市整体设计历史文化研究与紫线划定、首都钢铁公司历史文化资源考察研究、鞍山近代建筑调查研究。

论著：

1983~2006年正式发表论文96篇。主要有：中国近代建筑史“洋风”时期之典型；中国近代建筑史“自立”时期之概略；中国基督教堂建筑初探；承启交融：北京近代建筑样式演变；北京近代建筑史研究与北京现代城市建设；中国广东开平碉楼初考；中国近代建筑的保护再利用及其所面临的问题；中国近代建筑史研究二十年（1986~2006）；长春历史文化研究与紫线划定。

著有《北京近代建筑史》（清华大学学术专著）、《北京近代建筑历史源流》（东京大学工学博士学位论文）；主编《中国近代建筑总览》、《中国近代建筑研究与保护》、《建筑史论文集》等系列学术丛书。

获奖：

清华大学1994~95年度教学工作优秀成果二等奖、北京市第三届哲学社会科学优秀成果二等奖、建设部1998年度科技进步二等奖、第四届首都建筑设计汇报展建筑艺术创作优秀设计方案三等奖、教育部2000年度优秀设计奖三等奖、江西省2002年科学技术进步奖三等奖。

E-mail: zhangfh@mail.tsinghua.edu.cn