



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿邮箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第20卷](#) >> [第5期](#)

精品课程《立体裁剪》的教学改革与实践

魏静, 陈明艳, 叶茜, 陆琰

(温州大学服装学院, 浙江温州 325035)

摘要: 从《立体裁剪》的培养目标及定位入手, 介绍了《立体裁剪》在课程体系、师资队伍、教材建设、方法手段、考核体系等方面的一系列教学改革情况。结合课程性质及特点, 构建并实施了“从服装部位小综合到服装整体综合到艺术造型大综合”的实践教学体系, 突出了本课的特色, 为服装教育教学, 为培养更好、更实用、更可用的专业人才作了积极探索和有益实践。

关键词: 《立体裁剪》; 精品课程; 教学改革

[PDF全文下载:](#) [精品课程《立体裁剪》的教学改革与实践.pdf](#)