

文章摘要

朱卫华, 刘义东.面料再造在影视服饰中的应用[J].服饰导刊,2015,4(3):85-88

### 面料再造在影视服饰中的应用

#### DOI:

中文关键词:面料再造; 影视服饰; 工艺手法; 应用研究

英文关键词:

基金项目:

作者

单位

朱卫华, 刘义东

东莞职业技术学院; 东莞凯威针织制衣有限公司

摘要点击次数: **209**

全文下载次数: **832**

中文摘要:

影视服饰作为影视作品当中重要的元素,其制作的成功与否直接关系到影片的成败与影响力。作为影视服饰设计三要素之一的影视服饰面料设计包括再造设计的重要性不言而喻。文章介绍了影视服饰面料再造的概念、工艺手法,阐述了刺绣、破坏性设计、叠加、印花手绘、贴花、补花、拼接等面料再造手法在影视服饰中的应用,得出合理运用面料再造技术可以大大提升影视服饰的整体效果,进而提高影视作品的艺术感染力和观众认可度。

英文摘要:

[查看全文](#) [查看/发表评论](#) [下载PDF阅读器](#)

关闭

您是第194621位访问者

鄂ICP备15000386号-2

版权所有:《服饰导刊》编辑部 技术支持:北京勤云科技发展有限公司