

兰东兴.贵州少数民族村寨的服饰文化及其传承[J].服饰导刊,2015,4(3):41-48

贵州少数民族村寨的服饰文化及其传承

DOI:

中文关键词: 贵州少数民族; 村寨文化; 服饰; 传承

英文关键词:

基金项目: 国家社科规划办项目 (12XMZ079)

作者	单位
兰东兴	贵州民族大学民族文化艺术研究院

摘要点击次数: **206**

全文下载次数: **551**

中文摘要:

贵州少数民族村寨的服饰丰富多彩, 具有鲜明的地域性和民族特征。村民的服饰体现着审美, 蕴含着历史, 规范着村民行为。服饰是族群的标志, 可以解读出文化, 反映着时代变迁和生活方式。文章认为, 在服饰变化的过程中, 材料变化比款式快, 苗族和一些待识别民族的变化相对缓慢, 单一民族聚居区比多民族杂居区稳定, 女性的服饰变化要慢一些, 而且女性服饰一般从内而外, 从下而上, 头饰保存得最好。要保护和传承服饰文化, 是一项系统工程。

英文摘要:

[查看全文](#) [查看/发表评论](#) [下载PDF阅读器](#)

关闭

您是第194629位访问者

鄂ICP备15000386号-2

版权所有: 《服饰导刊》编辑部 技术支持: 北京勤云科技发展有限公司