

科印文库

频道首页 | 科印期刊 | 科印报告 | 分类检索

library.keyin.cn

请输入搜索关键词

标题搜索

搜索

胶印机 CTP PS版 纸张 标签

当前位置: 主页 > 期刊 > 数码印刷

应用Photoshop进行色彩管理 (下)

时间: 2008-10-12 来源: 科印传媒《数码印刷》 作者: 陈啸谷

【内容提要】毫无疑问,我们最终目的是要输出的,我们先用打印机这个最常见的输出工具,现在我们打印就像以前那么随心了,我们现在的输出是建立在色彩管理这个概念上的……

色彩管理第三步: 正确输出颜色

这也是最重点的一步,毫无疑问,我们最终目的是要输出的,我们先用打印机这个最常见的输出工具,现在我们打印就像以前那么随心了,我们现在的输出是建立在色彩管理这个概念上的。

1. 标准化打印机

其实说简单一点,就是检查一下墨头有没有堵住。然后用点标准纸张,为了更好地说明问题,我在Epson R1800和9800两台打印机上用了两种不同的纸张,注意都不是Epson的原装纸。R1800我用了FRUBO这个牌子的A3单张纸,9800上我用了EP517(台湾纸)。

2. 打印标准色稿

还是为了说明问题,体现不同输出设备的色彩匹配,我对R1800建立RGB的特性文件,把它当一台RGB打印机,对9800我建立CMYK的特性文件,把它当CMYK的打印机。

首先来建立R1800的ICC特性文件:(1)在Photoshop中打开TC2.83色靶

科印网精华读本

资讯速递

专栏热文

技术文章



《印刷技术》评审会



创新与协作共谋发展

CTP设备热卖机型

- 纸价连续半年上涨 印企成本压力加大
- 河北出版物印装质量管理标准研讨班开班
- 法兰克福书展 中国印刷术吸引世界眼球
- 《青海日报》创刊60周年
- 《印刷技术》有奖征文大赛评审大会召开
- Pri ntChi na2011新闻发布会
- 厦门日报印务中心阔步向前

热销图书

热卖器材



包装材料学(“...)

¥29 ¥26



包装造型与装潢...

¥26 ¥23



印刷机结构、调...

¥42 ¥38

- 印刷标准 | 网版印刷工(下册) | ¥28 ¥25
- 包装设计 | 国际包装常识与包装设计 | ¥20 ¥16
- 计算机类 | Acrobat 8.0从基础到应用 | ¥28 ¥22
- 十一五教 | 数字印前技术(“十一五”国... | ¥39 ¥35
- 科印专家 | 实用感光材料及版材技术指南... | ¥40 ¥36

(ProfileMaker 5带的, TC2.83 RGB L1.11E # 03.18(GB/03)) , 并选择不对它进行色彩管理, 如图6所示。

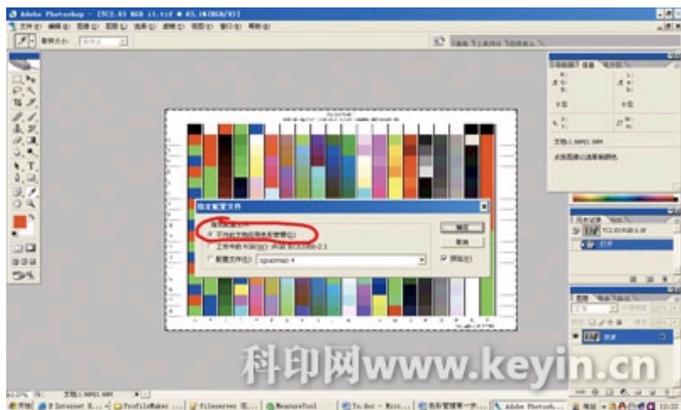


图6

然后打印, 这里要强调一下, 首先我们在Photoshop中把打印色彩管理关闭, 点击菜单“文件”下的“打印预览”, 关闭色彩管理, 如图7所示中红色框内设置。



图7

接着按打印键, 进入打印机的打印设置窗口, 再把打印机自身的色彩管理功能也关闭。

如图8所示, 打印机的各设置步骤。

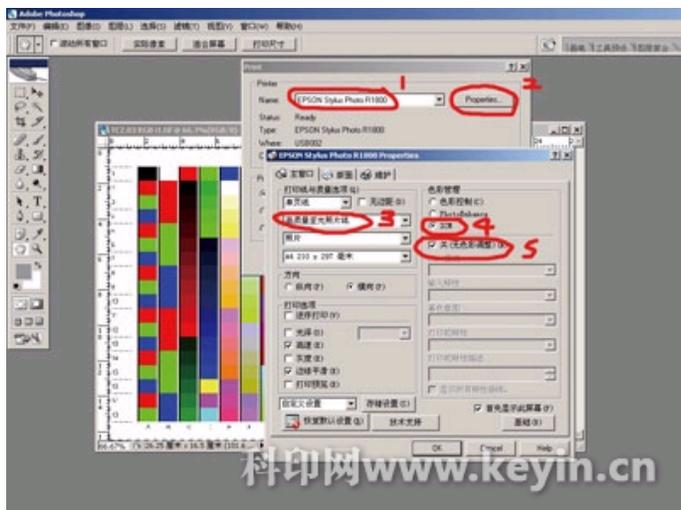


图8

第1步选择打印机 (R1800), 第2步, 点击打印机属性; 第3步, 选择纸张类型, 这步主要是完成纸张的初步线性, 因为Epson的打印驱动没有开放纸张的线性功能, 我们只能

供求信息

更多

- [出售05年网屏5055激光照](#)
- [出售网屏3050一台](#)
- [出售国外翻新克里奥800V](#)
- [网屏8600CTP](#)
- [供应优惠粉箱红色烫金纸](#)
- [供应优惠粉箱白色烫金纸](#)
- [供应进口银色烫金纸](#)
- [供应优惠古铜色烫金纸](#)
- [克里奥800V照排机](#)
- [富士龙霸F9000照排机](#)

科印期刊

更多

- 印刷技术出版分册
- 印刷技术包装分册
- 数码印刷
- 印刷经理人
- 中国印刷与包装研究

印刷技术



- 1 数码印刷环保吗?
- 2 各国印刷业最新数据快报
- 3 国内外商业印刷防伪市场综述
- 4 再谈票据防伪印刷
- 5 版纹与超线防伪技术探讨
- 6 数字防伪技术浅析

2009年7月刊

→ 订阅 → 更多

在线付费阅读 [喷墨印刷技术在电子行业的应用趋势](#) ¥2

推荐名家

更多



王强 杨虹 丁一 祝志澄 杨金溪 邱林华 冯昌伦 强永胜
李永强 魏先福 蔡成基 王禄旺 [更多名家>>](#)

推荐专题

更多



- [高斯品牌印刷设备技术与故障大盘点](#)
- [喷绘印刷技术 数码印刷的新看点](#)
- [印刷纸张 您了解多少?](#)
- [立体印刷 越来越近](#)

点击排行

- 1 [两年内数字印刷将占半壁江山 喷墨印机人气高](#)
- 2 [海德堡印刷机故障实例与日常维修](#)
- 3 [印前现状的思考及未来看点](#)
- 4 [曼罗兰“PIQ高品质印刷伙伴活动”之日本考察之旅](#)
- 5 [人民币印刷发展变化60年](#)
- 6 [CTP技术优势逆市创商机——柯达CTP应用技术研讨会...](#)
- 7 [贵州省最大包装印刷基地落成启用](#)
- 8 [方正全流程数字出版技术法兰克福参展](#)
- 9 [CTP设备热卖机型科印网推荐](#)
- 10 [龙港印博会印刷机件现场交易3612万](#)

选择一种和使用纸张类型接近的纸张线性来做此ICC特性文件，第4步选择ICM色彩管理选项，第5步关闭色彩管理。

上述设完后就可以直接按打印进行输出了。

3. 生成ICC特性文件

接下来对此打印样张用Profilemaker 5连上分光光度仪进行测量，输入实际颜色值并生成R1800打印机的ICC特性文件。

我们把生成好的ICC特性文件命名为：Epson1800-frubo-max.icc（RGB模式）并放入系统文件夹内。

同样，我们再用上面的步骤和方法用Epson Stylus 9800打印CMYK的色靶文件TC3.5 CMYK i1.tif，9800打印机设置和R1800大同小异，按R1800方法设置即可。

把9800生成的ICC命名为：Epson Stylus 9800 ep517-2880-max.icc（CMYK模式）同样放入系统文件夹。

有了上述两个打印机的ICC特性文件，接下来就讲怎么样把得到的真实正确的色彩转换到打印机的色彩空间中输出。

4. 转换色空间

转换色空间有很多种方法，不同的打印软件都有这个过程，只不过有的过程需要手动来完成，像Phototshop中，也有的软件可以自动完成，像EFI、GMG，及其他一些打印软件，在这里我们讨论用Phototshop手动来转换这个过程，可以让大家对它有更深的印象。

一个很重要的原则：色彩管理功能不能嵌套使用，即在整个流程中，色彩管理只能介入一次，不能重复使用，就如我们要把扫描得到的图片输出到打印机一样，在Phototshop中做了转换到打印机色空间这一步，那么就不能使用Phototshop的打印色彩管理功能，也不能用打印机的色彩管理（转换）功能，这就是为什么我们输出标准稿时要把这两个转换都关闭掉。

言归正传，我们再一次打开扫描得到Digital ColorChecker SG色靶图11.58.tif，这个图内我们已经指定了它的源色彩空间sgsaomiao 4.icc，现在我们打开它并让它工作在指定的色空间sgsaomiao 4.icc中，然后点“编辑”菜单下的“转换到配置文件”。

先指定为CMYK打印机空间Epson Stylus 9800 ep517-2880-max.icc，如图9所示。图中区域1检查是否是我们的扫描仪空间ICC文件，区域2设定到转换的目标空间，区域3中选择颜色变化最小的转换意图。



图9

[【收藏】](#) [【打印】](#) [【回到顶部】](#)

相关文章: [【点击查看更多精彩内容】](#)

- [数字打样技术发展现状](#)
- [模仿鱼眼镜头全景效果](#)
- [印前现状的思考](#)
- [Photoshop中灰度图像的转换及其调节](#)
- [基于色貌模型的WCS色彩管理系统](#)

看过本文的读者还看过:

- [数字打样技术的新发展](#)
- [向印刷要结果](#)
- [数字打样技术发展现状](#)
- [远程打样过程的技术探讨及其应用分析](#)
- [数字打样使用体会](#)

产品评测 [更多...](#)



樱井75SDw/SDP评测



三菱钻石V3000评测



豹驰Leopard800 CTP

- [海德堡速霸XL75评测](#)
- [速霸XL145/XL162](#)
- [海德堡速霸SM52评测](#)

产品推荐 [更多...](#)

- [其他印后设备](#) | [LY-FM-800单面包边机](#)
- [其他印后设备](#) | [ZD-ZB型系列折边收卷机](#)
- [油墨](#) | [大豆油墨](#)
- [晒版机](#) | [精密丝网版曝光机](#)
- [单张纸胶印机](#) | [XJ4142D/XJ4162大全张/超...](#)
- [模切烫金压痕](#) | [WT-5烫金/烙糊两用机\(可...](#)
- [橡皮布与胶辊](#) | [卷筒纸胶印胶辊/单张纸胶...](#)
- [其他辅助器材](#) | [CPM-A4TR彩色原稿观察光源](#)
- [显影机](#) | [PS版自动冲版机](#)
- [模切烫金压痕](#) | [WT-28电脑电动高速全开烫金机](#)