

科印文库

频道首页 | 科印期刊 | 科印报告 | 分类检索

library.keyin.cn

请输入搜索关键词

全站搜索

搜索

胶印机 CTP PS版 纸张 标签

当前位置: 主页 > 期刊 > 出版分册

探究印前制作中常见问题

时间: 2008-08-06 来源: 科印传媒《印刷技术》 作者: 应春艳

【内容提要】随着印前工艺的开放化和社会化,越来越多的设计人员参与到印前制作工艺中,这就造成一个很严重的问题:由于不是专业印刷人员,很多人缺乏必要的印刷知识,从而使他们制作出来的产品不符合印刷要求,印刷出来的产品偏离了设计者的设计意图。

随着印前工艺的开放化和社会化,越来越多的设计人员参与到印前制作工艺中,这就造成一个很严重的问题:由于不是专业印刷人员,很多人缺乏必要的印刷知识,从而使他们制作出来的产品不符合印刷要求,印刷出来的产品偏离了设计者的设计意图。印刷企业为了保证最终的印刷品质,在生产中不得不采取各种手段对不符合印刷要求的产品进行修改,甚至有时需要重新制作,这样不仅浪费了大量的人力、物力,也延长了生产周期。因此,如何处理好桌面系统的操作和印刷专业技术的结合迫在眉睫。下面就根据笔者工作经验,针对工作中碰到的若干问题提出一些建议,希望对印前工艺存在的问题有所帮助。

1. 版心设置

许多设计人员在设计版心时,随意性较大,没有留出裁切位置,版心大小不一,天头、地脚不统一,页码位置不统一;图片、色块该出血的地方没有做出血,不该出血的,边缘又离切位太近,由于折页、裁切的误差,裁成成品后则成了出血的图文。另外,版心的不规范也会给印刷生产带来困难。一方面拼大版时不好定位,为了整本书的美观,势必要对版面进行开刀移位,这样一来加大了拼版的工作量和难度。另一方面,由于版面开刀移位,容易出现各种质量问题,如版面脏线较多、晒版时由于胶片高低不平出现线条晒不实等问题。建议在设计版心时,除版心按成品尺寸统一大小外,需再向外扩充3mm的裁切位置,出血的需补出3mm,不出血的要离成品线远一点。

版心设置还需考虑装订工艺的要求,工艺不同,制版也不同。骑马订图书不要在偏离中心页的位置制作跨页图片和标题,因为存在纸张厚度和折页的误差,装订完后跨页图片和标题会出现高低错位现象,影响图书的美观和阅读,所以跨页最好放在中心页上。无线胶订图书订口边需加留2~3mm的铣背位,如未考虑装订位置,装成成品后,订口边翻不开,部分图文会被订死看不见。

2. 图片要求

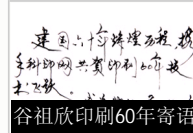
我们知道,在彩色印刷品中,印前图像的质量高低,直接决定印品的质量,一般图片来源分为外来图片和扫描图片。在外来输出文件中普遍存在图片屏幕显示清晰、美观,但不符合印刷的精度要求,印刷品图像易出现栅格、模糊等现象,这就要求我们应充分了解图像显示分辨率与印刷要求的图像分辨率。

图像显示分辨率是指在显示器上单位长度像素的多少,取决于显示器的大小及像素大小。苹果机显示器分辨率一般为72dpi,PC机显示器分辨率一般为96dpi。

科印网精华读本

资讯速递

专栏热文 技术文章



印刷机械产业发展三

[方正锐利:工欲善其事 必先利其器](#)

[华泰股份斥资收购诺斯克\(河北\)纸业](#)

[攻克难关 上海印刷集团研制新唐卡成功](#)

[谷祖欣携手科印网共贺印刷60年技术飞跃](#)

[微型PET瓶带来全新的市场应用](#)

[广东省印协举行成立三十周年庆典](#)

[详看《文化产业振兴规划》](#)

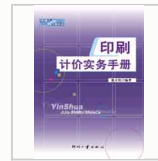
热销图书

热卖器材



[9月两本超低价新书](#)

¥123 ¥93



[印刷计价实务手册](#)

¥25 ¥24



[纸张1000问——...](#)

¥29 ¥26

- [计算机类](#) [Acrobat 8.0从基础到应用](#) ¥28 ¥22
- [印刷色谱](#) [袖珍实用色谱](#) ¥45 ¥43
- [印刷技术](#) [印刷电工电子学](#) ¥43 ¥39
- [印刷材料](#) [印刷化学](#) ¥14 ¥13
- [印刷材料](#) [印刷材料](#) ¥23 ¥21

供求信息

更多

- [菲林清洗剂](#)
- [PS版显影液](#)
- [EK-5880商业轮转机润版液](#)
- [供应优惠粉箱白色烫金纸](#)
- [供应进口银色烫金纸](#)
- [供应优惠古铜色烫金纸](#)
- [水辊清洗剂](#)
- [EK-5088报业轮转机润版液](#)
- [供应优惠粉箱红色烫金纸](#)
- [供应进口银色烫金纸](#)
- [牛卡纸,牛皮纸](#)

科印期刊

更多

- [印刷技术出版分册](#)
- [印刷技术包装分册](#)
- [数码印刷](#)
- [印刷经理人](#)
- [中国印刷与包装研究](#)



- 1 用胶印机印刷薄型打字纸
- 2 一种48开本书刊的折页方式
- 3 从Fogra认证了解ISO标准认证的意义
- 4 美国报业困境重重
- 5 胶印增值面面观
- 6 胶印增值 理想能否照进现实

→ 订阅 → 更多

印刷分辨率为印刷网点加网线数的1.5~2倍，印刷网点加网线数是指每英寸的挂网线数(网线)，其单位是线/英寸(lpi)。例如一张图片，用铜版纸印刷，由于铜版纸表面具有较好的光泽度、白度和光线反射能力，印在铜版纸上的油墨扩散性小、网点形状好，网点扩大率可以控制在15%左右，印在铜版纸上的印刷品色彩饱满度好、颜色鲜艳，能体现较好的层次和反差。高光能印出2%的网点，暗调的网点叠印总量可以达到340左右，加网线数可以达到175lpi以上，密度反差可以达到1.8。因此对于铜版纸，图像分辨率可设置为350dpi，这样的印品图片层次丰富。若将图像分辨率再设大点，如400dpi，那样图片的层次不是更丰富吗？笔者认为这是没必要的，若分辨率过大，信息量会很大，从而浪费工作时间，人眼无法区分350dpi与400dpi的图片差异，所以只需在加网线上乘以1.5~2就可以了。

另外，有些图片需用新闻纸印刷。新闻纸的印刷光泽度直接影响到印刷油墨色彩的转移，表面白度低，印刷反差小，平滑度低、油墨扩散性强，新闻纸加网线数最多不超过133lpi。因此对于新闻纸，图像分辨率设置为200dpi就可以了。

从互联网下载的图片，分辨率均不高，多数不可用做印刷。资料光盘中的图片，大多数分辨率符合要求。而通过扫描仪扫描出来的图像，在扫描过程中需将扫描分辨率定好。由于在扫描时客户有时要求放大尺寸或缩小尺寸，不是按原稿尺寸进行扫描，这时需要定好扫描分辨率：扫描分辨率=N×图像最佳分辨率，公式中的N代表缩放倍率。例如原稿宽高尺寸均放大2倍，加网线数180lpi，扫描时的扫描仪使用分辨率应是2×2×180=720lpi。

图片模式设置也很重要，许多设计人员将图片设置为RGB模式，该模式在计算机屏幕上，显示较CMYK模式鲜艳，且通过喷墨打印机打印出来的效果更加好。但是，传统的印刷是通过青、品、黄、黑四色印刷油墨叠印到承印物上形成图像，产生着色的。RGB模式图片在胶片输出时会出现色彩集中在黑版上，青、品红版上基本没有层次，印刷出来的图片灰蒙蒙的。因此，建议最好将文件模式设置为CMYK模式。

此外，图片的存储格式也需注意，有些客户直接将Photoshop制作的图像带层与自定通道直接置入到PageMaker文件中，造成印刷输出时RIP通不过，因此需将图片合层且删除通道存成.tif文件置入到PageMaker文件中。

3. 文字、线条要求

印前制作要求将单色黑文字，线条图或条形码做成单黑K100，而外来制作经常是四色叠印的复合黑色。四色黑在印刷时往往不容易套准，给印刷带来难度，印出来的文字或线条不清晰。另一种情况是在Photoshop图像软件中输入小文字或线条，且黑字、黑线在复合底色上漏底让白，这样做出来的文字，不但有锯齿，且容易出现套印不准露白的现象，建议最好在PageMaker、CorelDraw等软件中做文字、线条的处理，如一定要在Photoshop中制作，也需将黑色文字、线条浴底，只需将文字或线条设置为K100，再将该图层设置为Dark模式，黑色文字与线条在底色上就不会让出白，这样效果才会更好。

4. 专色处理

专色印刷是指采用青、品、黄、黑四色墨以外的其他颜色油墨来复制原稿着色的印刷工艺。有些设计稿件需用到大面积的同色色块，或印金、印银，这时用专色来制作，印出来的效果会更好，墨色会更加饱和，许多人不知道专色到底应如何定义，其实只需将印专色的部分随便做成CMYK中的任一色即可，并且将专色与彩色版放入同一文件中，不会出现套印不准的问题。

5. 最终输出文件

许多制作好的文件，拿到印刷厂输出时，因缺乏字体，常会出现版式跑动、字体变样等问题，一般来说，最好生成输出文件拿到印刷厂出片印刷，如CorelDraw制作的最好生成.ps或.eps文件，如不会则最好将文字转化为曲线，这样就不会有缺字体的问题了，如有补字文件，如方正书版的女娲补字软件，必须将补字文件一并拷贝。

笔者单位输出中心采用的是方正栅格世纪RIP (pspnt) 输出系统，支持PostScript打印机描述文件，即PS文件，目前较普遍使用的设计软件有Photoshop、PageMaker、CorelDraw、Illustrator等，都可通过PostScript虚拟打印机生成一个PS文件或是PDF文件，而像方正书版、维思、飞腾等一些方正排版软件所生成的S2、PS2、PS文件，也可直

推荐名家

更多



魏风军



林和安



魏志刚

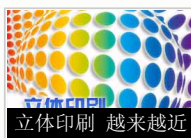


高宝松

蒲嘉陵 王丽杰 吕进发 陈俊江 赵秀萍 王强 张立民
唐万有 潘振明 沈海祥 殷幼芳 周亚平 [更多名家>>](#)

推荐专题

更多



立体印刷 越来越近

[VOC 烟包印刷行业新焦点](#)[InfoPrint TransPromo——印刷业的新...](#)[日本品牌胶印机技术维护与故障盘点](#)[CTP \(计算机直接制版\) 技术及使用盘点](#)

点击排行

- 1 [印刷标准化在香港推行的情况](#)
- 2 [韩晓良：印刷机械产业发展的盛世年轮（二）](#)
- 3 [未来5到10年我国将重点发展高档印刷机](#)
- 4 [罗兰即将掀开金属喷墨印刷技术路演序幕](#)
- 5 [印刷纸张 您了解多少？](#)
- 6 [美再对华铜版纸提“双反”调查申请](#)
- 7 [方正锐利安装量超过1000套](#)
- 8 [化妆品外包装须全线变脸](#)
- 9 [GMC发布PrintNet Designer 6.0豪华升级版](#)
- 10 [东港股份：稳健的高端印刷业龙头](#)

接在方正世纪RIP输出。其他还有一些像word、wps2000等一些字处理软件，虽然可以通过PostScript虚拟打印机生成PS文件，但我们在印前输出时都要进行拼版、加套准规线、裁切线等处理，而word、wps2000等软件在这方面可以说是无能为力，特别是彩色稿，一旦做好后，再去后期修版加工，给工作带来极大的困难。所以，尽量选用PageMaker等一系列专业设计、排版软件。另外可直接RIP输出的文件格式还有EPS、TIF等。



科印期刊 科印报告 分类索引 library.keyin.cn

点击科印文库 诠释印刷技术

【收藏】 【打印】 【回到顶部】

相关文章：[【点击查看更多精彩内容】](#)

- [访浙江影天印业有限公司董事长孙云翔](#)
- [优化商业CTP应用的新方法](#)
- [如何从打样中获取利润](#)
- [凹印烟包印前设计的“三项注意”](#)
- [浅谈柔印瓦楞纸箱的印前制版设计](#)

看过本文的读者还看过：

- [喷墨印刷发展的助推力](#)
- [印后专家王淮珠寄语印后技术人才培养](#)
- [用胶印机印刷薄型打字纸](#)
- [一种48开本书刊的折页方式](#)
- [从Fogra认证了解ISO标准认证的意义](#)

产品评测 更多...



樱井75SDw/SDP评测

- [海德堡速霸XL75评测](#)



三菱钻石V3000评测

- [速霸XL145/XL162](#)



豹驰Leopard800 CTP

- [海德堡速霸SM52评测](#)

产品推荐 更多...

- [单张纸胶印机](#) | [J4105A 四开单色平版印刷机](#)
- [其他辅助器材](#) | [CPF-S透反射光源工作台](#)
- [其他印刷设备](#) | [RL-1800-A 酒精润版水箱](#)
- [印刷零配件](#) | [三菱印刷机水辊轴套](#)
- [柔印机](#) | [YT型系列层叠式柔性版印刷机](#)
- [密度计](#) | [密度计 DENS C5p](#)
- [印刷零配件](#) | [三菱印刷机收纸排轴座](#)
- [显影机](#) | [布鲁德P880A型冲版机](#)
- [制卡设备](#) | [CP-1000LS 宽幅卡片胶印机](#)
- | [DH-PRINT 1020单张纸检品机](#)