

三地书柬：香港行业资历架构(续)

资料来源：《印艺》2005年第6期总第258期 作者：余鸿建

茂丰兄/政雄兄：

对上一份书柬，弟谈及香港正进行谘询及制订有关「行业资历架构」，本会月刊第256期亦曾重点报导谘询过程。为了这一问题的影响，各有关同业团体、学院及学术机构甚至工会组织都非常关注。因为推出这项重组架构的单位并非普通的公共或事业单位，是由香港特别行政区政府的教育统筹局所制订，并由特区政府行政局通过的一项全港政策，具有高度的法定效力和有足够权力和资源落实政策。

香港印刷及出版业作为首先实行资历架构试点，亦可见政府重视印刷及出版的文化产业地位，若成功厘定各等级架构，便可成为其他各行各业的典范。

香港特别行政区政府自回归以来，教育统筹局曾推出多项改革，例如实施母语教学、委任家长及校外人士进入各学校校董会之「校本政策」、逐步减少大学拨款，以及学校因收生不足便停止资助的「杀校政策」都在社会引起很大的反应，甚至遭遇激烈的反对和抗争，唯独今次推出影响全港各行各业的「资历架构」政策竟未闻有多大反对声音。

令人惊奇的是各学院、行业社团、学会等组织竟紧密配合，各自提出意见，派员参与谘询组织，加入评审委员会，而一班以印刷业商会理监事为主，包括了印艺学会和出版业界个别人士等筹备组织了一个名为「印刷媒体专业人员协会」，将于六月成立，这是必须向两位报告，也是三地印刷业界乐于知悉的一个最新资讯。

小弟有幸曾阅览该专业协会章程，了解该协会是以个人为主的行业学术团体，发起人包括了罗志雄先生、杨金溪先生、吴竞辉先生等，将该会的会籍分多层级别，包括名誉会士、名誉会员、资深会员、全权会员、技术会员、初级会员、毕业会员、赞助会员、联系会员及学生会会员共十级，比教育统筹局所定七级资历架构还多了三级，若撇除赞助会员、联系会员及学生会会员外，大致是七级相对吻合了。

弟

余鸿建

二〇〇五年四月三十日

站内搜索

科教

站内搜索

企业搜索

企业登记

自助链接

实用服务

疑难求助

印刷网站

论坛新贴

打印

去论坛

关闭

