

目次

真丝绸扎染的深化

金易安

江南大学

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 接受日期

摘要 本文根据各弱酸染料染色性能差异所产生不同的渗化现象,设计染色工艺,达到各种晕纹效果,提出用可溶性还原染料、弱酸性染料、活性染料套染的新工艺进行真丝绸染色,可得到与传统扎染工艺不一般的花型和晕纹效果,把扎染与手绘、泼染联用,可深化扎染技艺,提高产品档次。

关键词

分类号

DOI:

通讯作者:

金易安

作者个人主页: 金易安

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF\(278KB\)](#)

▶ [\[HTML全文\]\(0KB\)](#)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中 无 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [金易安](#)