

目次

真丝绸采用雕白块中性拔染印工艺的探讨

程志慧

上海第一丝绸印染厂

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 接受日期

摘要 本文对目前在真丝绸上采用氯化亚锡拔染印工艺的缺点,提出以雕白块作还原剂,选用耐强还原剂直接、酸性和部分阳离子染料作着色染料,在中性条件下进行拔染印花,可获得良好的拔白度和鲜艳度,同时推荐了中性拔白及着色拔染印花的工艺处方和实施条件。

关键词

分类号

DOI:

通讯作者:

程志慧

作者个人主页: 程志慧

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF](#)(306KB)

▶ [\[HTML全文\]](#)(0KB)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中 无 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [程志慧](#)