

目次

色纱排列与组织配合的外观效应

郭新生

天津纺织工学院

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 接受日期

摘要 <正> 在现代纺织产品设计的要素中,色彩占着重要的位置。对服用纺织产品来说,必须对色彩的运用予以足够的重视。若利用色纱排列和组织相配合,就可使织物表面形成点子、细丝、线条、条纹、格纹、乌眼纹、犬齿纹、阶梯纹、回纹以及类似浮雕立体感的各种形状的花纹。

关键词

分类号

DOI:

通讯作者:

郭新生

作者个人主页: 郭新生

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF\(194KB\)](#)

▶ [\[HTML全文\]\(0KB\)](#)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中 无 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [郭新生](#)