

服装工程

晚清民国时期汉族女裙的西化

钱欣,万芳

东华大学服装学院 上海200051;

收稿日期 2007-3-23 修回日期 2007-11-6 网络版发布日期 接受日期

**摘要** 在了解清代女裙形制的基础上,对比分析了19世纪末至20世纪30年代间的部分传世实物,认为在西式女裙取代传统汉族女裙的过程中,曾出现过一种中西合璧的裙式,而这种独特的裙式可被看作是传统汉族女裙的西化产物。女裙西化的关键是由“围系”到“套穿”的转变。随之而变的还有传统的“裙腰”“裙门”等结构。留存至今的此类中西合璧式女裙实物较少,其应用时间及人群可能并不宽泛,但仍不失为近代女裙发展演变过程中的一个重要阶段。

**关键词** [汉族](#) [女裙](#) [结构](#) [西化](#)

分类号

**DOI:**

通讯作者:

作者个人主页: 钱欣;万芳

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF](#) (1483KB)

▶ [\[HTML全文\]](#) (0KB)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中 包含“汉族”的 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [钱欣](#)

· [万芳](#)