

数据库与信息处理

## 文本排歧语义图式的自动获取与选择

于屏方, 杜家利

鲁东大学 汉语言文学学院/外国语学院, 山东 烟台 264025

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 2007-10-19 接受日期

**摘要** 通过对A Farewell to Arms中章节值和文本召回率值拉锯式攀升状态的分析, 验证了文本排歧语义图式的正确性和相关性: 具有读者参与的文本歧义推动了情节的发展, 而这种推动源自于读者期待和文本顿悟点自动匹配的顺序性和读者纠错控制的选择性。

**关键词** [文本](#) [歧义](#) [召回率](#) [语义图式](#) [文位赋值](#)

分类号

## Automatic reception and selection of semantic schema for textual presentation of ambiguity

YU Ping-fang, DU Jia-li

Chinese Institute of Ludong University / Foreign Languages Institute of Ludong University, Yantai, Shandong 264025, China

### Abstract

By means of a detailed analysis of the dramatically changeable situation in A Farewell to Arms between CV and TRR, the correctness and relevance of the semantic schema raised in this article are verified. It is proved that the reader-involved textual ambiguity can show the ability to motivate the development of plot, and the ability basically results from the automatically matching order and reader-involved choices of wrong-correcting monitor system between a reader's expectations and textual insight points.

**Key words** [text](#) [ambiguity](#) [Textual Recall Ratio \(TRR\)](#) [semantic schema](#) [Glostextual value](#)

DOI:

通讯作者 于屏方 [E-mail: yupingfang68@126.com](mailto:yupingfang68@126.com)

### 扩展功能

#### 本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF\(1338KB\)](#)

▶ [\[HTML全文\]\(0KB\)](#)

▶ [参考文献](#)

#### 服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [复制索引](#)

▶ [Email Alert](#)

▶ [文章反馈](#)

▶ [浏览反馈信息](#)

#### 相关信息

▶ [本刊中 包含“文本”的 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [于屏方](#)

· [杜家利](#)