

您现在的位置: > 简体版 > 设计商会 > 设计工具 > 综合其他 > 所见即所得——从屏幕上见到的印刷效果

所有文章快捷检索

所见即所得——从屏幕上见到的印刷效果

Go
[高级检索] 提示: 关键词间使用空格

Google
搜索
Web dolcn.com

特别推荐

相关旧文快速搜索

> None.

发布时间: 2004-08-23

> 北京东方正隆公共关系咨询有限公司供稿

[未经书面授权，严禁转载任何内容！]

CTP技术和全数字流程对印刷行业的推动作用，可以说不仅设备正在向数字时代“升级”，催生了新兴的数码打样应用方向，对印刷工作模式的改变更是革命性的。当前，完稿打样应用领域中数码技术尚未对传统方式形成颠覆性的冲击，很大程度是由于很难解决“数字工作流程中每一个设备都保持色彩一致性”的问题。



对于杂志社、广告公司等行业来说，当前的大幅面打印的色域空间足够满足他们对输出品质的要求，重要的是解决从显示器屏幕到输出端的色彩一致性问题。最近，彩虹迪捷公司基于HP独有的自动闭环色彩校准系统、在HP新款大幅面打印机HP Designjet 30和HP Designjet 130上开发出“所见即所得”数码打样解决方案，创新的实现了从设计端到输出端的色彩一致性，有效的降低了数码打样的成本，提高了用户的工作效率。

彩虹迪捷公司的工程师介绍，所见即所得数码打样解决方案是建立在HP大幅面打印机自动闭环色彩校准基础上的，自动闭环校准保证了大幅面打印机的色彩特性始终处于“初始化”状态，建立了屏幕显示颜色和打印输出颜色一致性的色域及“基准线”，通过改变显示器的色域得到“所见即所得”。

“所见即所得”数码输出解决方案的基本原理是通过缩窄显示器的色域来迎合打印机的色域，使屏幕的所见，即为打印的所得。因为，显示器采用RGB加法生成颜色，而打印机是通过减色法生成颜色，屏幕由于采用加法呈色的技术，这样在色彩表达的范围上，显示器就比打印丰富，这是导致屏幕与印刷在色彩上产生差异的根本原因。

彩虹迪捷数码科技根据不同品牌的显示器在表现色彩上的细微差别，开发了二十几种个性化的ICC特性文件，基本覆盖了主流的专业显示器。为应用环境千差万别的用户都提供了全面的“所见即所得”数码打样解决方案，如果客户要求，他们甚至可以根据用户的软件环境量身订做。

HP独有技术的支撑

彩虹迪捷数码科技的工程师介绍说，所见即所得的数码打样输出解决方案，为用户提供了从软件到硬件的完整系统。软件系统实现了打印机和显示器在色域上的一致性，而这是建立在HP大幅面打印机稳定、高品质和始终如一的输出品质上，配合惠普新品的大幅面打印机HP Designjet 30和HP Designjet 130提供给用户的。

HP Designjet 30和HP Designjet 130都是采用6色独立式墨盒设计和色彩分层技术，最高打印分辨率达到2400x1200dpi，达到超过75%的Pantone色块覆盖率。内置色彩传感器，保持输出的色彩稳定性，如果选用HP RIP软件，输出质量更能够大幅度提升，达到印刷效果。从用户选择角度看，HP Designjet 30是桌面型的大幅面打印机，最大幅宽达到A3尺寸，适合广告公司、设计公司打样、看设计效果，HP Designjet 130则达到A1+的幅面，适合数码打样公司或者大型设计公司，出更高品质的数码打样效果图。

HP大幅面打印机都支持国际标准的CIE Lab色彩空间，采用ICC国际标准的色彩管理系统，这是第三方能够开发出“所见即所得”软件系统的基石。这样，打印机和显示器才能用共同的色彩标准来得到一致的色域，两者在色彩描述上用共同的“语言”对话。

自动闭环校准能够保证HP的大幅面打印机的色彩特性始终处于“初始化”的状态，在各种条件下，比如多次重复打印、更换打印头或者纸张后、环境温度和湿度发生变化等情况下，自动闭环校准都能保证输出色彩的稳定性。在自动闭环色彩校准的基础上，在初始的色彩标准上，建立显示器的ICC特性文件，才能映射出最终的输出效果。否则，打印机的色彩特性发生任何改变，ICC特性文件就会失效，所见即所得输出也将是“空中楼阁”

更低的使用成本，更高的工作效率

和传统胶印、凹印打样方式比较，数码打样明显具有高效率、低成本和易于掌握等优势，在国内市场中，已经逐渐突破了传统胶印对印刷行业的垄断，随着以数码打样为主的印前公司的出现，业务量处于稳定增长中。HP“所见即所得”数码打样解决方案更是大大缩短了数码打样的工作环节，显著提升了输出效率。

印前数码打样通常经过设计制作、出彩色样、印刷样和客户签样四个前期环节，以及最终出完稿样送印厂追色最终步骤。因为在整个流程中打印机、显示器、软片或者菲林等环节的色彩不匹配，经常出现返工的现象，拖长了生产工期，增加了制版成本，甚至影响到客户的满意度。

"所见即所得"数码打样解决方案，则解决了完稿打样输出前期四个环节中的色彩一致性问题，因为能够直接在屏幕上对最终完稿打样的色彩和图像整体效果进行编辑，工作人员大大减少了样稿输出过程中反复，甚至可以省去出彩色样、印刷样的环节，与客户直接在屏幕上对设计效果图进行沟通 and 修改。这样大大提高了工作率，降低了重复打印带来的成本消耗。从数码打样的应用推广来说，"所见即所得"数码打样解决方案真正解决了广告公司、杂志社和设计公司业务中最紧迫的问题之一。

此外，HP Designjet 30和HP Designjet 130在打印速度上也有显著增强，有益于客户提升工作效率，两者使用相纸，在标准模式下能以4分钟/页A3的速度，打印高品质图像，特有RGB ICC配置文件的优化驱动程序，可以不通过RIP，直接实现RGB到CMYK的转换，带给用户简单、高效的输出体验。

"所见即所得"数码打样解决方案，实现了设计师们梦寐以求的完美色彩表达，让设计师、制版公司和客户都远离盲目、不稳定的色彩输出效果，颜色也在不会成为数码打样工作中的纠纷了。

相关链接

» None

责任编辑: dolcn

设计在线链接代码

@esignonline



 Designonline
http://www.DOLCN.com

正式启用CNNIC官方中文域名
设计在线.CN; 設計在線.CN; 设计在线.中国

© 1997-2005 DesignOnLine

[关于我们](#) | [豁免条例](#) | [广告赞助](#) | [网站地图](#) | [活动支持](#) | [友好同盟](#) | [返回首页](#)