



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

上海戏剧学院戏剧文学系厉震林教授

<http://www.fristlight.cn> 2007-05-14

[作者] 上海戏剧学院戏剧文学系

[单位] 上海戏剧学院戏剧文学系

[摘要] 厉震林, 教授, 男, 1965年生, 浙江省东阳市人。现为上海戏剧学院戏剧文学系教授。1986年获经济学学士以后, 在山东大学任教四年。1990年入北京师范大学艺术系, 攻读文学硕士学位, 导师为黄会林教授。毕业以后, 入上海戏剧学院任教直今, 先后任讲师、副教授、教授。1999年在上海戏剧学院攻读博士学位, 导师为余秋雨教授。后来, 又在复旦大学和中国艺术研究院从事了两期博士后研究工作。

[关键词] 上海戏剧学院戏剧文学系;教授;电视艺术;影视教育

厉震林, 教授, 男, 1965年生, 浙江省东阳市人。现为上海戏剧学院戏剧文学系教授。1986年获经济学学士以后, 在山东大学任教四年。1990年入北京师范大学艺术系, 攻读文学硕士学位, 导师为黄会林教授。毕业以后, 入上海戏剧学院任教直今, 先后任讲师、副教授、教授。1999年在上海戏剧学院攻读博士学位, 导师为余秋雨教授。后来, 又在复旦大学和中国艺术研究院从事了两期博士后研究工作。在上海戏剧学院主讲的课程, 主要有《电视艺术概论》、《中国当代电影研究》、《影视导演基础》、《影视名片分析》等。作为完成人之一的《广播电视文艺编导教学的“上戏模式”》教学成果获高等教育上海市教学成果奖三等奖。1997年被授予上海戏剧学院“优秀青年教师”荣誉称号。独立承担中国博士后科学基金、上海社科基金、上海“曙光学者”计划项目等多项国家级和省市级科研项目。出版个人专著《中国电影和电视的修辞学分析》、《戏剧人格: 一种文化人类学的学术写作》, 发表论文一百余篇, 约一百二十余万字。2003年被选拔为上海市“曙光学者”。著有电影文学剧本《落日》、《芝麻开门》、《童年方舟》, 拍摄电视剧代表作品有四十六集电视连续剧《康熙王朝》、三十集电视连续剧《后唐恩仇录》等。发表十四万字的长篇人物报告文学《巩俐写真》。影视作品和论文曾经四次荣获“金鹰奖”、五次荣获中国戏剧文学奖、二次荣获“田汉奖”, 另外曾获“王国维奖”、“曹禺奖”等多项奖项。曾经担任上海戏剧学院戏剧文学系教学监督、中国电影合作制片公司上海黄河影视有限公司总经理特别助理、上海市宝山区文化广播电视局副局长。社会兼职主要有中国民主同盟上海戏剧学院支部副主任委员、上海国际电影节审片委员会委员、中国电视艺术家协会《中国电视艺术年鉴》编辑委员会委员、上海《乡音》杂志社编辑委员会委员、中国电视艺术家协会会员、中国电视艺术家协会高校艺委会理事、中国高等教育学会影视教育研究会理事。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

