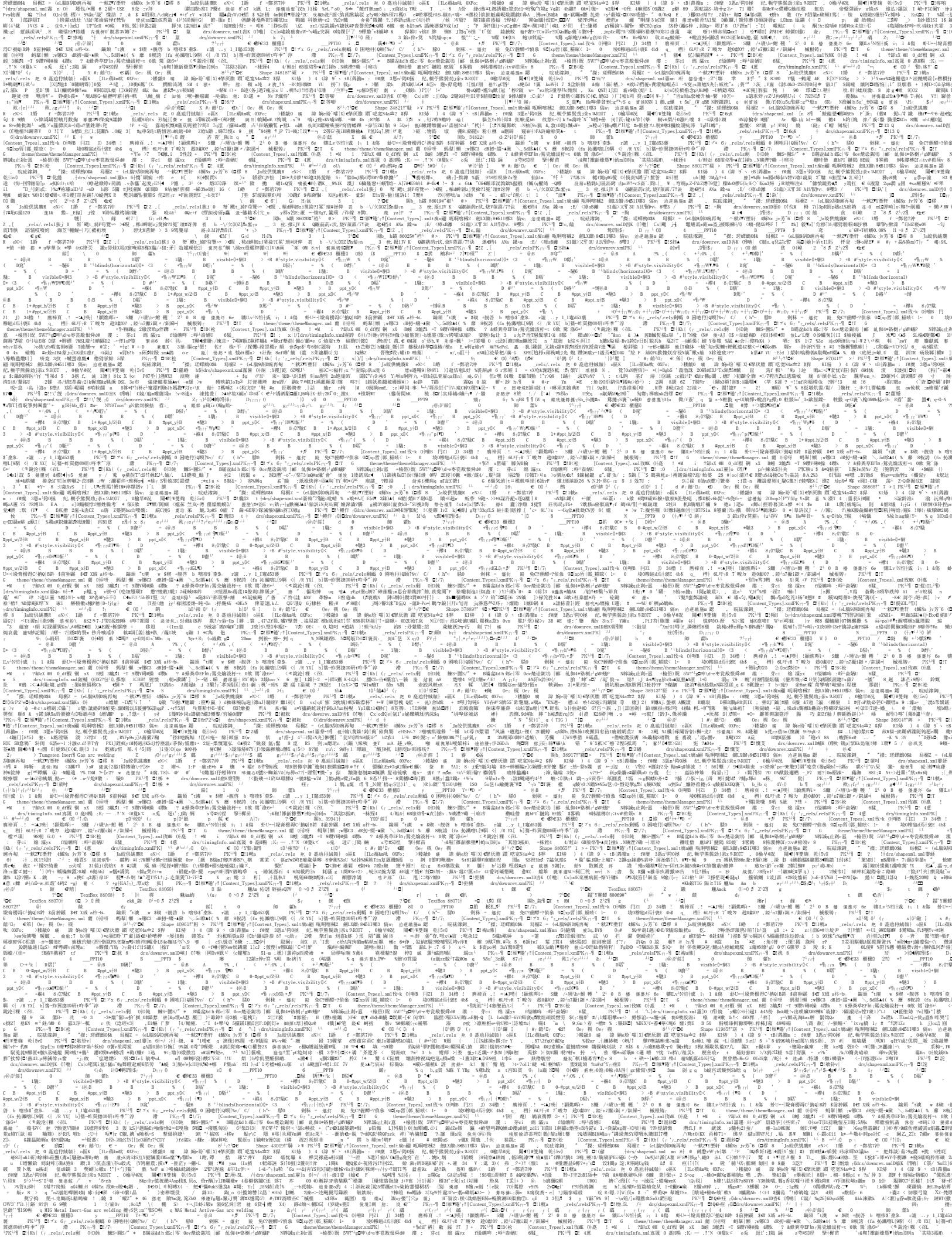


前四





前，被我称为“我的小世界”的地方，是我在大学期间的避风港。那里有我最喜欢的书籍、音乐和咖啡，是我放松身心、创作灵感的地方。

然而，随着时间的推移，我发现自己的创作热情逐渐消退，甚至开始对写作产生厌倦感。我开始怀疑自己的能力，对自己的作品失去信心。我开始逃避写作，不再愿意投入时间和精力去完成一篇篇文章。

直到有一天，我偶然看到了一本关于写作技巧的书，书中提到了一个名为“深度写作”的概念。这个概念让我眼前一亮，我开始尝试将自己内心的感受和思考融入到写作中，而不是仅仅追求表面上的文字输出。通过这种方式，我逐渐找回了写作的乐趣，重新找到了创作的激情。

如今，我已经能够自如地驾驭各种类型的写作，无论是小说、散文还是诗歌，都能游刃有余。而这一切，都得益于那个曾经令我感到厌倦的地方——我的小世界。



