



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

“南腔北调”话“学术品味与两种文化”

<http://www.fristlight.cn> 2005-04-19

[作者] 清华大学新闻中心

[单位] 清华大学新闻中心

[摘要] 2005年4月13日晚7点30分的图书馆报告厅，清华大学新人文讲座系列之（一）——大学理念与人文精神第二讲在此举行。清华大学刘兵教授和上海交通大学江晓原教授以“学术相声”的方式，以“学术品位与两种文化”为题，对当前我国学术管理的诸多问题进行了诠释，场面生动活泼，气氛热烈。

[关键词] 清华大学;南腔北调;学术品味;文化

2005年4月13日晚7点30分的图书馆报告厅，清华大学新人文讲座系列之（一）——大学理念与人文精神第二讲在此举行。清华大学刘兵教授和上海交通大学江晓原教授以“学术相声”的方式，以“学术品位与两种文化”为题，对当前我国学术管理的诸多问题进行了诠释，场面生动活泼，气氛热烈。刘兵、江晓原两位教授从《文汇报读书周报》上的“南腔北调”专栏至今，两人曾在多种场合联袂上演过“学术相声”（江晓原语）的好戏，受到了学界的关注。两位教授首先从诸如“宏大叙事”、“量化考核”、“伪创新”、“伪出版”等概念切入，对学术品味进行了点评。并指出，学术品味的干扰之一便是唯科学主义，唯科学主义带来的就是“计划学术”的大行其道，而“计划学术”的结果则是“泡沫学术”。在学术品味和唯科学主义之间，可能的解决途径就是在贯彻多元化的理念，在求得两种文化——科学技术与人文学术——的平衡和交融。演讲结束后，两位教授接受了部分同学的提问。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

