



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

俄罗斯美学家鲍列夫来访

<http://www.fristlight.cn> 2007-08-15

[作者] 山东大学文艺美学研究中心

[单位] 山东大学文艺美学研究中心

[摘要] 2002年8月6日俄罗斯著名美学家尤里·鲍列夫前来外文所访问并与有关专家学者座谈。鲍列夫的专著《美学》早在十六年前就在中国出版。他的学术讲座主题是“全球化和全人类文学”。鲍列夫认为，全球化应该是人道的全球化，而不是“美国化”。

[关键词] 山东大学文艺美学研究中心;俄罗斯;美学家;尤里·鲍列夫

2002年8月6日俄罗斯著名美学家尤里·鲍列夫前来外文所访问并与有关专家学者座谈。鲍列夫的专著《美学》早在十六年前就在中国出版。他的学术讲座主题是“全球化和全人类文学”。鲍列夫认为，全球化应该是人道的全球化，而不是“美国化”。全人类文学由歌德的“世界文学”概念发展而来。它的特点包括艺术经验和艺术技巧的一体化；依据自己的传统，也依据其他民族的传统；世界东西方和南方艺术的综合等等。理论室、俄罗斯文学室和文学所文艺理论室的有关学者参加了这次学术交流。 2002年8月13日

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

