



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

山东大学文学与新闻传播学院王平教授2002—2003年论著成果介绍

<http://www.fristlight.cn> 2007-01-23

[作者] 山东大学文学与新闻传播学院

[单位] 山东大学文学与新闻传播学院

[摘要] 山东大学文学与新闻传播学院王平教授2002—2003年论著成果介绍。

[关键词] 山东大学文学与新闻传播学院;金瓶梅;小说

山东大学文学与新闻传播学院王平教授2002—2003年论著成果介绍: 1. 《金瓶梅文化研究》(中国戏剧出版社2003年9月)第一
2. 《蒲松龄志》(山东人民出版社2003年4月)第一 3. 《主体意识的强化与明清章回小说叙事》(《东岳论丛》2002年2月)独立 4.
《清代的小说禁毁与传播》(《光明日报》2002年5月15日)独立 5. 《评张坡的叙事理论》(《社会科学辑刊》2002年4月)独立 6.
《论金瓶梅叙事时间》(《北方论丛》2002年4月)独立 7. 《作为小说家的思想家》(《蒲松龄研究》2002年3月)独立 8. 《叙述者小
说观念与文言小说》(《蒲松龄研究》2002年4月)独立 9. 《论文言小说的叙事特征》(《山西大学学报》2002年4月)独立 10. 《21世
纪古典文学研究》(《文述林》2002年6月)独立 11. 《论明清时期小说传播的基本特征》(《文史哲》2003年6月)独立 12. 《从传播
角度看三国演义成书》(《山东大学学报》2003年4月)独立 13. 《论西游记的宗旨与按复》(《东岳论丛》2003年5月)独立 14. 《袁
世硕治学八字箴言》(《光明日报》2003年1月9日)独立 15. 《论聊斋志异在清代传播》(《蒲松龄研究》2003年4月)独立 16. 《蒲松
龄笔下的济南名胜》(《济南文史济南出版社》2003年10月)独立 17. 《论关汉卿杂剧的结构布局》(《人文述林第6辑》2003年9月)独
立 18. 《论中国古代小说的审美类型》(《文世美学研究》2003年8月)独立 19. 《金瓶梅: 醒世姻缘传、儿女英雄传叙事结构比较》
(《金瓶梅文化研究》2003年7月)独立

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

