



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

著名作家姚雪垠（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-07-10

[作者] 河南邓县

[单位] 河南邓县

[摘要] 姚雪垠（1910~1999.4.29）现、当代作家。原名姚冠三，字汉英，河南邓县人。曾在《文学季刊》、《晨报》、《大公报》、《申报》等北平、天津、上海的报刊上发表小说、散文、文学论文多篇，富于时代感。

[关键词] 河南邓县;南阳作家;姚雪垠;小说;散文



姚雪垠（1910~1999.4.29）现、当代作家。原名姚冠三，字汉英，河南邓县人。因家贫，只读了三年小学，上初中一学期未读完，被土匪队伍抓走，在土匪队伍中生活约100天，这一经历成为他日后创作自传性小说《长夜》的基本素材。1929年考入河南大学法学院预科，开始以“雪痕”的笔名发表小说。1931年因参加学潮被学校当局开除，此后刻苦自学，广泛阅读中国历史和古典文学作品，到北平以投稿、教书为生，曾在《文学季刊》、《晨报》、《大公报》、《申报》等北平、天津、上海的报刊上发表小说、散文、文学论文多篇，富于时代感。抗日战争爆发后，离开沦陷的北平返豫，在开封主编《风雨》周刊，赴徐州前线采访，写成书简体报告文学《战地书简》。1938年到汉口，从事抗日文化活动，发表了短篇小说《差半车麦秸》，受到文艺界的重视。1941年在大别山主编文艺刊物《中原文化》。1942年赴重庆，被选为中华全国文艺界抗敌协会理事，兼任创作研究部副部长。1945年到四川三台，任内迁的东北大学副教授。抗战胜利后到上海，任大夏大学副教务长，代理文学院长。在此期间出版有报告文学集《四月交响曲》，短篇小说集《M站》、《差半车麦秸》，中篇小说《牛全德和红萝卜》、《重逢》，长篇小说《戎马恋》（一名《金千里》）、《新苗》、《春暖花开的时候》、《长夜》，论文集《小说是怎样写成的》，传记文学《记卢镡轩》等，并研究明代历史，发表了《明初的锦衣卫》、《崇祯皇帝传》等学术论著。他的小说多写农民在战乱中的变化和反抗斗争，为新文学人物画廊塑造了一批具有强悍豪爽性格的人物形象。作品朴素自然，语言生动，采用北方农村口语，为实践文艺大众化做出了贡献。中华人民共和国成立后，回郑州，后调武汉从事专业创作。1957年错划为右派，1960年被摘掉“右派”帽子。姚雪垠在逆境中开始创作他的代表作5卷本长篇历史小说《李自成》，这一史诗性的作品，以宏大的规模、壮阔的气势反映了宽广的社会历史生活，再现了明末波澜壮阔的农民战争，人物性格鲜明，具有深远的悲剧内蕴。1963年出版了第1卷，译成日文后获日本文部省、外务省颁发的文化奖；1976年出版的第2卷获首届茅盾文学奖。姚雪垠先生逝世之后，其子姚海天根据姚雪垠先生生前夙愿将姚先生的稿酬共计50万元人民币捐出，用以设立“姚雪垠长篇历史小说奖励基金”。该奖每四年评选一次，奖励对象为新时期以来国内（含港澳，兼顾海外）由出版社正式出版、题材为辛亥革命以前的长篇历史小说。该项评奖力求以历史科学与小说艺术的有机结合为基准，要求获奖作品具备深刻的思想性、严肃的历史性和高超的艺术性。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

